



แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

รหัส 10005106 วิชา วัฒนธรรมอาเซียน

หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ

ประเภทวิชาสามัญพื้นฐาน

จัดทำโดย

อาจารย์พรชณี กองแก้ว

สาขาวิชาพื้นฐานประยุกต์

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยนครพนม

ลักษณะรายวิชา

1. รหัสและชื่อวิชา 10005106 วัฒนธรรมอาเซียน
2. สภาพรายวิชา วิชา (วิชาชีพพื้นฐาน)
หลักสูตรระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ
3. ระดับรายวิชา ภาคการศึกษาที่ 2
4. รายวิชาพื้นฐาน
5. เวลาศึกษา ทฤษฎี 17 ชั่วโมง ปฏิบัติ - ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น 17 ชั่วโมง และนักศึกษา
จะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา - ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด 17 สัปดาห์
(ไม่รวมการสอบกลางภาค-ปลายภาค)
6. จำนวนหน่วยกิต 1 หน่วยกิต
7. จุดมุ่งหมายรายวิชา
 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มประชาคมอาเซียน
 2. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์ข้อมูลด้านวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชีวิตและสังคม
 3. เพื่อให้ตระหนักถึงความแตกต่างทางวัฒนธรรม เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่ม ประชาคม
อาเซียน
8. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรม ความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ความแตกต่างทางวัฒนธรรม การแลกเปลี่ยน
เรียนรู้ของประเทศในกลุ่มประชาคมอาเซียน

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรม	3	
2	สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้	2	
3	อาเซียนกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม	2	
4	ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	2	
5	มรดกโลกแหล่งวัฒนธรรมของประเทศอาเซียน	2	
6	ความพร้อมของไทยสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	3	
7	เรื่อนำรู้คู่วัฒนธรรมอาเซียน	3	
รวม		16	

จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรม 1. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับวัฒนธรรมของประเทศในกลุ่มประชาคมอาเซียน 2. เพื่อให้สามารถวิเคราะห์ข้อมูลด้านวัฒนธรรมเพื่อการพัฒนาชีวิตและสังคม 3. เพื่อให้ตระหนักถึงความแตกต่างทางวัฒนธรรม เพื่อการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในกลุ่ม ประชาคมอาเซียน	3	
2	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 1. อธิบายความแตกต่างทางวัฒนธรรมของอาเซียนทั้ง 10 ประเทศได้	2	
3	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อาเซียนกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม 1. ยกตัวอย่างวัฒนธรรมประเทศกลุ่มแม่น้ำโขง 2. บอกความแตกต่างของวัฒนธรรมในกลุ่มประเทศนอกภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง 3. อธิบายลักษณะวัฒนธรรมของกลุ่มประเทศฟิลิปปินส์ 4. บอกสาระสำคัญของวัฒนธรรมร่วมในภูมิภาคอาเซียน	2	
4	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 1. อธิบายความสำคัญการเป็นประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 2. บอกความร่วมมือด้านสังคมและวัฒนธรรมในภูมิภาคอาเซียน 3. ระบุวิธีการเสริมสร้างอัตลักษณ์อาเซียน	2	
5	หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 มรดกโลกแหล่งวัฒนธรรมของประเทศอาเซียน 1. บอกความสำคัญของการแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมได้ 2. บอกความหมายของสัญลักษณ์มรดกโลกได้ 3. บอกประเภทของมรดกโลกได้	2	
6	หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ความพร้อมของไทยสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 1. อธิบายความแตกต่างด้านสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนได้ 2. บอกความเข้มแข็งของวัฒนธรรมไทยได้ 3. อธิบายการเตรียมพร้อมประเทศไทยเข้าสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนได้	3	

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
	4. บอกวิธีการเตรียมความพร้อมของภาครัฐได้ 5. อธิบายความก้าวหน้าในการดำเนินการเข้าสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนได้ 6. บอกผลกระทบการเข้าสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียนได้		
7	หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 เรื่องนำรัฐคู่วัฒนธรรมอาเซียน 1. บอกผลกระทบของการเข้าสู่ประชาคมอาเซียนที่มีต่อวิถีชีวิตของคนไทยได้ 2. บอกข้อควรและไม่ควรปฏิบัติในประเทศอาเซียนได้ 3. ยกตัวอย่างภาษาที่ใช้ในประเทศอาเซียนได้ 4. บอกวิธีการเตรียมตัวของนักเรียน นักศึกษารุ่นใหม่ได้ 5. ยกตัวอย่างการเตรียมความพร้อมเกี่ยวกับภาวะการแข่งขันของตลาดแรงงานจากประเทศอาเซียนได้	3	

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 10 หน่วย แยกได้ 10 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ

ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 3 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้

 - 1.1 ผลงานที่มอบหมาย 40 คะแนน หรือร้อยละ 40
 - 1.2 พิจารณาจากจิตพิสัย ความตั้งใจ และการเข้าร่วมกิจกรรม 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.3 การทดสอบแต่ละหน่วยเรียน 40 คะแนน หรือร้อยละ 40

โดยจัดแบ่งน้ำหนักคะแนนในแต่ละหน่วยตามตารางหน้าถัดไป
2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา

ผู้ที่ผ่านรายวิชานี้จะต้อง

 - 2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50
 - 2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
 - 2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค
3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน
 - 3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F
 - 3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75-79	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70-74	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65-69	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60-64	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55-59	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50-54	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 49	ได้ระดับคะแนน F

ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและน้ำหนักคะแนน ข้อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				ทักษะพิสัย
			ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	
1	ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรม						
2	สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้						
3	อาเซียนกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม						
4	ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน						
5	มรดกโลก แหล่งวัฒนธรรมของประเทศอาเซียน						
6	ความพร้อมของไทยสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน						
7	เรื่องน่ารู้คู่วัฒนธรรมอาเซียน						
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	40					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็นการบูรณาการทุกหน่วย)	40					
ค	คะแนนจิตพิสัย	20					
	รวมทั้งสิ้น	100					

หมายเหตุ

1. การกำหนดคะแนนในรายบท ให้ใช้เวลาที่ใช้ในการสอนมาเป็นตัวแบ่งโดยเทียบเป็น สัดส่วนในการกำหนดก็ได้
2. การกำหนดคะแนนย่อย ๆ ในแต่ละระดับของพุทธิพิสัย (ความรู้ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ และสูงกว่า) ให้ใช้วิธีรวมจำนวนข้อของจุดประสงค์การสอนในแต่ละระดับเข้าด้วยกัน แล้วเทียบเป็นสัดส่วนในการกำหนดคะแนนก็ได้ เช่นหน่วยที่หนึ่ง 10 คะแนน เมื่อนับจุดประสงค์ มีระดับความรู้ความจำ 3 ข้อ ความเข้าใจ 9 ข้อ การนำไปใช้ 18 ข้อ เมื่อเทียบสัดส่วนจะได้ความรู้ความจำ 1 คะแนน ความเข้าใจ 3 คะแนน และการนำไปใช้ 6 คะแนน (ถ้าเป็นทศนิยมให้ปัดเป็นจำนวนเต็ม)

กำหนดการสอน

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1 - 3	-	1 - 3	หน่วยการเรียนรู้ที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวัฒนธรรม 1.1 ความหมายและลักษณะของวัฒนธรรม 1.2 องค์ประกอบของวัฒนธรรม 1.3 ประเภทของวัฒนธรรม 1.4 หน้าที่ของวัฒนธรรม 1.5 ความสำคัญของวัฒนธรรม 1.6 ปัจจัยที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงทางวัฒนธรรม	
4 - 5	-	4 - 5	หน่วยการเรียนรู้ที่ 2 สมาคมประชาชาติแห่งเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ 2.1 ภูมิศาสตร์อาเซียน 2.2 ประเทศสมาชิกอาเซียน	
6 - 7	-	6 - 7	หน่วยการเรียนรู้ที่ 3 อาเซียนกับความหลากหลายทางวัฒนธรรม 3.1 กลุ่มวัฒนธรรมลุ่มแม่น้ำโขง (ไทย - ลาว - กัมพูชา - พม่า - เวียดนาม) 3.2 กลุ่มวัฒนธรรมมาเลเซีย - อินโดนีเซีย - บรูไนดารุสซาลาม - สิงคโปร์ 3.3 กลุ่มวัฒนธรรมฟิลิปปินส์ 3.4 วัฒนธรรมร่วมในภูมิภาคอาเซียน	
8 - 9		8 - 9	หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 4.1 ความสำคัญของการเป็นประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 4.2 ความร่วมมือด้านสังคมและวัฒนธรรมของอาเซียน 4.3 การเสริมสร้างอัตลักษณ์อาเซียน	
10 - 11	-	10 - 11	หน่วยการเรียนรู้ที่ 5 มรดกโลกแหล่งวัฒนธรรมของประเทศอาเซียน 5.1 การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทางวัฒนธรรมอาเซียน 5.2 มรดกโลกในอาเซียน	
12 - 14	-	12 - 14	หน่วยการเรียนรู้ที่ 6 ความพร้อมของไทยสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 6.1 ความแตกต่างด้านสังคมและวัฒนธรรม 6.2 ความเข้มแข็งของวัฒนธรรมไทย 6.3 การเตรียมพร้อมประเทศไทยเข้าสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน	

			6.4การเตรียมความพร้อมของภาครัฐ 6.5ความก้าวหน้าในการดำเนินการเข้าสู่ประชาคมสังคมและวัฒนธรรมอาเซียน 6.6ผลกระทบในการเข้าสู่การเป็นประชาคมอาเซียนด้านสังคมและวัฒนธรรม	
15 – 17	-	15-17	หน่วยการเรียนรู้ที่ 7 เรื่อนำรู้คู่วัฒนธรรมอาเซียน 7.1 ประชาคมอาเซียนกับวิถีชีวิตของคนไทย 7.2 การเรียนรู้สิ่งที่ควรและไม่ควรปฏิบัติในประเทศสมาชิกอาเซียน 7.3 ภาษาที่ควรรู้ของประเทศสมาชิกอาเซียน 7.4 การเตรียมตนเองของนักเรียน นักศึกษารุ่นใหม่ 7.5 คุณสมบัติของผู้ที่จะไปทำงานต่างประเทศ	
18	-	18	สอบปลายภาค	

บรรณานุกรม

- กองอาเซียน 4 กระทรวงการต่างประเทศ. (2552). แผนงานการจัดตั้งประชาคมและวัฒนธรรม อาเซียน (ค.ศ. 2009-2015). กรุงเทพฯ : บริษัท คาริสมา มีเดีย จำกัด.
- กรมอาเซียน. กระทรวงการต่างประเทศ. (ม.ป.ป.). **มารู้จักอาเซียนกันเถอะ**.
- กรมอาเซียน. กระทรวงการต่างประเทศ. (ม.ป.ป.). **ท่องโลกอาเซียน**. ปทุมธานี : บริษัทบ้านอิทธิฤทธิ์ จำกัด.
- ขจีมาศ มงคลถิ่น. **หนังสือแบบเรียนวัฒนธรรมอาเซียน**. กรุงเทพฯ : เมืองไทย, 2557.
- ไทยกับอาเซียน**. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้จาก : <http://www.baanjommyut.com/>
- <http://www.mfa.go.th>.