

ลักษณะรายวิชา

- | | |
|--|---|
| 1. รหัสและชื่อวิชา | รหัสวิชา10527202 วิชาศิลปวัฒนธรรมไทย |
| 2. สภาพรายวิชา | หมวดวิชาทักษะวิชาชีพ
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ |
| 3. ระดับรายวิชา | ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่1 |
| 4. รายวิชาพื้นฐาน | กลุ่มทักษะวิชาชีพเลือก |
| 5. เวลาศึกษา | ทฤษฎี 1 ชั่วโมง ปฏิบัติ 2 ชั่วโมง รวม
ทั้งสิ้น 3 ชั่วโมง และนักศึกษา
จะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา 3
ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด 16 สัปดาห์
(ไม่รวมการสอบกลางภาค-ปลายภาค) |
| 6. จำนวนหน่วยกิต | 2 หน่วยกิต |
| 7. จุดมุ่งหมายรายวิชา
ค่านิยมและศิลปกรรมไทย | <ol style="list-style-type: none"> 1. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทย 2. เพื่อให้มีความเข้าใจในขนบธรรมเนียมประเพณีและวิถีชีวิตของคนไทย 3. เพื่อนำความรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมไปใช้ใน
ชีวิตประจำวันและการประกอบอาชีพ 4. เพื่อเลือกขนบธรรมเนียมประเพณีไทยที่สนใจใน
แต่ละท้องถิ่น 4 เพื่อวิเคราะห์วิธีการอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรม
ไทยและเอกลักษณ์ของชาติ 5. เพื่อปฏิบัติการค้นคว้าศิลปวัฒนธรรม
ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย และศึกษาดูงานแหล่งวัฒนธรรมไทยในท้องถิ่น 6. เพื่อตระหนักถึงความสำคัญของศิลปกรรมไทยในแต่ละ
สมัยและมีส่วนร่วมในการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียมประเพณี ค่านิยมที่ดีงาม |

7. เพื่อให้มีเจตคติที่ดี กล้าแสดงออก มีความสนใจใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบในการทำงานงานได้อย่างถูกต้องเสร็จภายในเวลาที่กำหนดอย่างมีเหตุและผล

8. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับวิวัฒนาการของวัฒนธรรมไทย ขนบธรรมเนียมประเพณี วิถีชีวิต ค่านิยม และวิถีชีวิตความเป็นอยู่ของคนไทย ความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรมไทย การศึกษานอกสถานที่

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียน ที่	รายการ	เวลา (ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. สังคมและวัฒนธรรม 1.1 แนวคิดเกี่ยวกับสังคมและวัฒนธรรม 1.2 ลักษณะเด่นของสังคมไทย 1.3 โครงสร้างของสังคมไทย 1.4 ชุมชนของสังคมไทย 1.5 ปัญหาของสังคมไทย ปฏิบัติ ค้นคว้าปัญหาของสังคมไทย	2	4
2	2. วิวัฒนาการวัฒนธรรมไทย 2.1 ความหมายของวัฒนธรรมไทย 2.2 ประเภทของวัฒนธรรม 2.3 ความเป็นมาของวัฒนธรรมไทย 2.4 ความสำคัญของวัฒนธรรม 2.5 หน้าที่และเอกลักษณ์ของวัฒนธรรม ไทย 2.6 การอนุรักษ์วัฒนธรรม ปฏิบัติ แสดงมารยาทการกราบ ไหว้ในสังคม เป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทย	2	4
3	3. ค่านิยม วิถีชีวิต และจริยธรรม 3.1 พื้นฐานของสังคมไทย 3.2 ค่านิยม 3.3 คุณธรรมพื้นฐาน 5 ประการ 3.4 เสรีภาพกับความรับผิดชอบ	2	4

	<p>3.5 คุณธรรมที่ทุกคนควรจะศึกษาและน้อมนำมาปฏิบัติ</p> <p>3.6 การปลูกฝังค่านิยม</p> <p>ปฏิบัติ ค้นคว้าสำนวนไทยที่เกี่ยวกับคุณธรรมที่จำเป็นในการพัฒนาบุคลิกภาพ</p>		
4	<p>4. ขนบธรรมเนียมประเพณี</p> <p>4.1 ความหมายของขนบธรรมเนียมประเพณี</p> <p>4.2 ประเภทของประเพณี</p> <p>4.3 ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย</p> <p>4.4 พระราชพิธีและรัฐพิธี</p> <p>4.5 ประเพณีในชุมชน</p> <p>ปฏิบัติ ปั่นดินน้ำมันแสดงขนบธรรมเนียมประเพณีในชุมชนท้องถิ่น</p>	2	4
	สอบกลางภาค	1	2
5	<p>5. ความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม</p> <p>5.1 ความหมายของศิลปะ</p> <p>5.2 คุณลักษณะของศิลปกรรม</p> <p>5.3 ประโยชน์ของการสร้างสรรค์ศิลปกรรม</p> <p>5.4 ประเภทของศิลปกรรม</p> <p>ปฏิบัติ แสดงผลงานศิลปกรรมประเภทวรรณกรรม</p>	2	4
6	<p>6. ศิลปวัฒนธรรมในสมัยต่างๆของไทย</p> <p>6.1 ศิลปวัฒนธรรมสมัยก่อนสุโขทัย</p> <p>6.2 ศิลปวัฒนธรรมสมัยก่อนสุโขทัย-</p>	2	4

	<p>รัชกาลที่ 3 รัตนโกสินทร์</p> <p>6.3 สมัยกรุงสุโขทัย</p> <p>6.4 สมัยกรุงศรีอยุธยา</p> <p>6.5 ศิลปวัฒนธรรมสมัยรัชกาลที่ 4 – ปัจจุบัน</p> <p>ปฏิบัติ จัดบอร์ดงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยสมัยต่างๆ</p>		
7	<p>7. ศิลปะสมบัติไทย</p> <p>7.1 ศิลปะพื้นบ้าน</p> <p>7.2 การกำเนิดศิลปะพื้นบ้าน</p> <p>7.3 ประเภทของศิลปะพื้นบ้าน</p> <p>7.4 ศิลปะประเพณี</p> <p>ปฏิบัติ แสดงผลงานศิลปะที่มีรูปแบบแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงานใหม่โดยชาวบ้าน</p>	2	4
8	<p>8. การศึกษานอกสถานที่</p> <p>8.1 การจัดการตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ</p> <p>8.2 การศึกษาในสถานที่เป้าหมาย</p> <p>8.3 แหล่งการเรียนรู้เพื่อการศึกษานอกสถานที่</p> <p>8.4 แหล่งศึกษาศิลปวัฒนธรรมไทย</p> <p>ปฏิบัติ แสดงผลงานการศึกษาดูงานนอกสถานที่</p>	2	4
	สอบปลายภาค	1	2

จุดประสงค์การสอน

บทเรียน ที่	รายการ	เวลา (ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	<p>1. เพื่อให้มีความเข้าใจสังคมวัฒนธรรม แนวคิด โครงสร้างและปัญหาของชุมชนในสังคมไทย</p> <p>1.1 บอกเอกลักษณ์ของคนในชุมชน ท้องถิ่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>1.2 ระบุสถาบันในสังคมไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>1.3 อธิบายแนวคิดเกี่ยวกับสังคมและ วัฒนธรรมได้อย่างถูกต้อง</p> <p>1.4 ยกตัวอย่างลักษณะเด่นของสังคมไทย ได้</p> <p>1.5 เปรียบเทียบชุมชนสังคมเมืองกับสังคม ชนบทได้อย่างถูกต้อง</p> <p>1.6 ค้นคว้าปัญหาของสังคมไทยได้อย่าง ถูกต้อง</p> <p>1.7 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสนใจ ใฝ่รู้ ความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับ ผู้อื่นได้</p>	2	4
2	<p>2. เพื่อให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ความเป็นมา ประเภท หน้าที่ของ วัฒนธรรม เอกลักษณ์และการอนุรักษ์วัฒนธรรม ไทย</p> <p>2.1 บอกความหมายของวัฒนธรรมไทยได้ อย่างถูกต้อง</p>	2	4

	<p>2.2 ระบุหน้าที่ของวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.3 อธิบายหน้าที่ของวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.4 อธิบายความสำคัญของวัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.5 ยกตัวอย่างวัฒนธรรมในแต่ละภาคได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.6 ยกตัวอย่างเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมไทยได้</p> <p>2.7 จำแนกประเภทของวัฒนธรรมไทยได้</p> <p>2.8 แสดงมารยาทการกราบ ไหว้ในสังคมเป็นการอนุรักษ์วัฒนธรรมไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.10 มีความสนใจใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบ มีความกระตือรือร้นและมีความสามัคคี</p>		
3	<p>3. เพื่อให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับพื้นฐานของสังคมไทย ค่านิยม คุณธรรมพื้นฐาน 5 ประการ คุณธรรมที่ทุกคนควรจะศึกษาและนำมาปฏิบัติ เสริมภาพกับความรับผิดชอบ การปลูกฝังค่านิยม</p> <p>3.1 บอกคุณธรรมที่ควรศึกษาและนำมาปฏิบัติได้</p> <p>3.2 เลือกคุณธรรมไปใช้เป็นแนวทางในการดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม</p> <p>3.3 อธิบายคุณธรรมพื้นฐาน 5 ประการได้อย่างถูกต้อง</p> <p>3.4 เลือกคุณธรรมไปใช้เป็นแนวทางใน</p>	2	4

	<p>การดำรงชีวิตได้อย่างเหมาะสม</p> <p>3.5 สรุปคุณธรรมที่สมควรเลือกศึกษาได้อย่างถูกต้อง</p> <p>3.6 ค้นคว้าสำนวนไทยที่เกี่ยวกับคุณธรรมที่จำเป็นในการพัฒนาบุคลิกภาพได้</p> <p>3.7 มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความซื่อสัตย์ มีมนุษยสัมพันธ์มีความสนใจใฝ่รู้ในการปฏิบัติงาน</p>		
4	<p>4. เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับขนบธรรมเนียมประเพณีไทย</p> <p>4.1 บอกความหมายของขนบธรรมเนียมประเพณีไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.2 ระบุขนบธรรมเนียมประเพณีในแต่ละภูมิภาคได้ถูกต้อง</p> <p>4.3 ยกตัวอย่างประเพณีในท้องถิ่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.4 อธิบายขนบธรรมเนียมประเพณีไทยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.5 อธิบายพระราชพิธีสำคัญในรอบปีได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.6 สรุปขั้นตอนประเพณีการแต่งงานในท้องถิ่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.7 เปรียบเทียบพระราชพิธีกับรัฐพิธีได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.8 สรุปขนบธรรมเนียมประเพณีไทยที่ควรพัฒนาให้สอดคล้องกับยุคสมัยปัจจุบันได้</p> <p>4.9 ปฏิบัติ ปั่นดินน้ำมันแสดงขนบธรรมเนียมประเพณีในชุมชน</p>	2	4

	<p>ท้องถิ่นได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.10 มีเจตคติที่ดีในการปฏิบัติงาน มีความรับผิดชอบ รอบคอบ มีความสามัคคี มีเหตุมีผล</p>		
5	<p>5. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม</p> <p>5.1 บอกความหมายของศิลปะได้</p> <p>5.2 อธิบายคุณลักษณะของงานศิลปกรรมได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.3 จำแนกประเภทของงานศิลปกรรมได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.4 ยกตัวอย่างงานศิลปกรรมได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.5 ยกตัวอย่างประโยชน์ของการสร้างสรรค์งานศิลปกรรมทางเศรษฐกิจได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.6 ใช้ผลงานศิลปกรรมตกแต่งสถานที่ได้อย่างเหมาะสม</p> <p>5.7 เปรียบเทียบงานศิลปกรรมประเภทจิตรศิลป์กับประยุกตศิลป์ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.8 แสดงผลงานศิลปกรรมประเภทวรรณกรรมได้อย่างถูกต้อง</p> <p>5.9 มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความซื่อสัตย์ มีมนุษยสัมพันธ์ มีความสนใจใฝ่รู้ มีความกระตือรือร้น</p>	2	4
6	<p>6. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับศิลปวัฒนธรรมไทยในสมัยต่างๆของไทย</p>	2	4

	<p>6.1 อธิบายศิลปวัฒนธรรมไทยสมัยสุโขทัยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>6.2 อธิบายจุดเด่นสถาปัตยกรรมสมัยกรุงสุโขทัยได้อย่างถูกต้อง</p> <p>6.3 ยกตัวอย่างศิลปหัตถกรรมสมัยสุโขทัยที่มีชื่อเสียงได้อย่างถูกต้อง</p> <p>6.4 เลือกใช้งานหนังตะลุงประกอบการแสดงได้อย่างเหมาะสม</p> <p>6.5 เปรียบเทียบความแตกต่างของศิลปวัฒนธรรมสมัยกรุงสุโขทัย- รัชการที่3 รัตนโกสินทร์ กับศิลปวัฒนธรรมสมัยรัชการที่4 – ปัจจุบันได้ถูกต้อง</p> <p>6.6 ปฏิบัติการจัดบอร์ดงานด้านศิลปวัฒนธรรมไทยสมัยต่างๆอย่างถูกต้อง</p> <p>6.7 มีเจตคติที่ดี มีความสนใจใฝ่รู้ มีความสามัคคี มีความรับผิดชอบแก้ปัญหาเฉพาะหน้าได้</p>		
7	<p>7. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับศิลปะสมบัติไทย</p> <p>7.1 บอกที่มาของช่างสิบหมู่ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.2 ยกตัวอย่างกลองที่ใช้ในสมัยต่างๆได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.3 ยกตัวอย่างศิลปะพื้นบ้านช่างสิบหมู่ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.4 อธิบายจุดเด่นของงานศิลปะพื้นบ้านได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.5 อธิบายขั้นตอนการทำกระดาษข่อยได้อย่างถูกต้อง</p>	2	4

	<p>7.6 เลือกแหล่งผลิตการทอผ้าแบบเกาะยอได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.7 จำแนกประเภทของศิลปะพื้นบ้านได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.8 แสดงผลงานศิลปะที่มีรูปแบบแนวคิดในการสร้างสรรค์ผลงานใหม่ โดยชาวบ้านได้อย่างถูกต้อง</p> <p>7.9 มีเจตคติที่ดีเห็นคุณค่าของศิลปะสมบัติไทยเพิ่มมากขึ้น มีความรับผิดชอบ มีความกระตือรือร้น ขยันอดทน มีมนุษยสัมพันธ์ มีเหตุผล</p>		
8	<p>8. เพื่อให้มีความรู้เกี่ยวกับการศึกษาดูงาน</p> <p>8.1 บอกแหล่งการเรียนรู้เพื่อการศึกษานอกสถานที่ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>8.2 เลือกวิธีการศึกษาแหล่งท่องเที่ยวนอกสถานที่ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>8.4 ระบุแหล่งท่องเที่ยวประเภทพิพิธภัณฑ์สถานได้อย่างถูกต้อง</p> <p>8.5 อธิบายการจัดการตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติได้อย่างถูกต้อง</p> <p>8.6 ยกตัวอย่างแหล่งเรียนรู้เพื่อการศึกษา นอกสถานที่ได้อย่างถูกต้อง</p> <p>8. นำข้อมูลไปเลือกศึกษานอกสถานที่ได้อย่างเหมาะสม</p> <p>8.9 แสดงผลงานการศึกษาดูงานนอกสถานที่ได้อย่างถูกต้อง</p>	2	4

	8.10 มีเจตคติที่ดี มีความสนใจใฝ่รู้ มีความ รับผิดชอบ มีความกระตือรือร้นและมีความสามัคคี		
--	--	--	--

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 8 หน่วย แยกได้ 8 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ
 - ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 4 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้
 - 1.1 เจตคติ (คุณธรรมจริยธรรม) 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.2 ผลงาน/ปฏิบัติระหว่างภาคเรียน 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.3 สอบกลางภาค 30 คะแนน หรือร้อยละ 30
 - 1.4 สอบปลายภาค 30 คะแนน หรือร้อยละ 30
 โดยจัดแบ่งน้ำหนักคะแนนในแต่ละหน่วยตามตารางหน้าถัดไป

2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา ผู้ที่จะผ่านรายวิชานี้จะต้อง
 - 2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50

2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค

3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน

3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F

3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับ
คะแนน A	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75-79	ได้ระดับ
คะแนน B+	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70-74	ได้ระดับ
คะแนน B	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65-69	ได้ระดับ
คะแนน C+	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60-64	ได้ระดับ
คะแนน C	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55-59	ได้ระดับ
คะแนน D+	
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50-54	ได้ระดับ
คะแนน D	
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 0-49	ได้ระดับคะแนน
F	

ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและ น้ำหนักคะแนน ชื่อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				
			ความรู้- ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	ทักษะพิสัย	
1	สังคมและวัฒนธรรม	6	2	2	-	1	1
2	วิวัฒนาการวัฒนธรรมไทย	8	2	4	-	1	1
3	ค่านิยม วิถีชีวิต และจริยธรรม	6	2	3	-	-	1
4	ขนบธรรมเนียมประเพณี	9	2	5	1	-	1
5	ความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม	8	1	3	1	2	1
6	ศิลปวัฒนธรรมในสมัยต่างๆของไทย	6	2	2	1	-	1
7	ศิลปะสมบัติไทย	10	1	4	2	2	1
8	การศึกษานอกสถานที่	7	3	2	1	-	1
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	60					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็น การบูรณาการทุกหน่วย)	20					
ค	คะแนนจิตพิสัย	20					
	รวมทั้งสิ้น	100					

กำหนดการสอน

สัปดาห์ ที่	วัน / เดือน	คาบ ที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1	9 พ.ย 2561	3-5	บทที่ 1 สังคมและวัฒนธรรม	
2	16 พ.ย 2561	3-5	บทที่ 1 สังคมและวัฒนธรรม (ต่อ)	
3	23 พ.ย 2561	3-5	บทที่ 2 วิวัฒนาการวัฒนธรรมไทย	
4	30 พ.ย 2561	3-5	บทที่ 2 วิวัฒนาการวัฒนธรรมไทย	
5	7 ธ.ค 2561	3-5	บทที่ 3 ค่านิยม วิถีชีวิต และจริยธรรม	
6	14 ธ.ค 2561	3-5	บทที่ 3 ค่านิยม วิถีชีวิต และจริยธรรม (ต่อ)	
7	21 ธ.ค 2561	3-5	บทที่ 4 ขนบธรรมเนียมประเพณี	
8	28 ธ.ค 2561	3-5	บทที่ 4 ขนบธรรมเนียมประเพณี(ต่อ)	
9	4 ม.ค 2561		สอบกลางภาค	
10	11 ม.ค 2561	3-5	บทที่ 5 ความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม	
11	18 ม.ค 2561	3-5	บทที่ 5 ความรู้เกี่ยวกับศิลปกรรม (ต่อ)	

12	25 ม.ค 2561	3-5	บทที่ 6 ศิลปวัฒนธรรมในสมัยต่างๆของไทย	
13	1 ก.พ 2561	3-5	บทที่ 6 ศิลปวัฒนธรรมในสมัยต่างๆของไทย (ต่อ)	
14	8 ก.ค 2561	3-5	บทที่ 7 ศิลปะสมบัติไทย	
15	15 ก.พ 2561	3-5	บทที่ 7 ศิลปะสมบัติไทย (ต่อ)	
16	22 ก.พ 2561	3-5	บทที่ 8 การศึกษานอกสถานที่ (ต่อ)	
17	1 มี.ค 2561	3-5	บทที่ 8 การศึกษานอกสถานที่ (ต่อ)	
18			สอบปลายภาค	

บรรณานุกรม

กชกร เพชรนอก.(2011).มารยาทไทย.พิมพ์ครั้งที่ 1.กรุงเทพมหานคร :
โอ.เอส.พรินติ้งเฮาส์.

ชวลีพร สุชีราภรณ์.(2546).ขนบธรรมเนียมและประเพณีไทย. พิมพ์ครั้งที่
1.กรุงเทพมหานคร : ทิพย์วิสุทธิการพิมพ์.

ยรรยง ศรีวิริยาภรณ์และคณะ.(2545).ประเพณีและวัฒนธรรมไทย. พิมพ์
ครั้งที่ 2.กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วัฒนาพานิช.

ศุภสิน สารพันธ์.(2002).ศิลปะไทย. พิมพ์ครั้งที่ 2.กรุงเทพมหานคร : โอ.
เอส.พรินติ้งเฮาส์.

เพิ่มศักดิ์ วรรณยางกูร.(2558).ศิลปวัฒนธรรมไทย.พิมพ์ครั้งที่ 3.
กรุงเทพมหานคร : สำนักพิมพ์วังอักษร.

www.thonburi-u.ac.th/docnew/001.pdf

<https://www.asiabooks.com/140866.html>

<https://www.khaosod.co.th> › Lifestyle