



แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

รหัส 10401408 วิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ
ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ

จัดทำโดย
อาจารย์ประคองศิลป์ เลิศพีรพงศกุล
สาขาวิชาการจัดการสำนักงาน

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยนครพนม

แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ
ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

รหัส 10401408 วิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ
ประเภทวิชาบริหารธุรกิจ

จัดทำโดย
อาจารย์ประคองศิลป์ เลิศพีรพงศ์กุล
สาขาวิชาการจัดการสำนักงาน

คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยนครพนม

คำนำ

พระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542 ที่ได้ประกาศใช้ตั้งแต่วันที่ ๑๓ สิงหาคม ๒๕๔๒ เป็นต้นมา ได้เน้นให้ครู-อาจารย์และผู้เกี่ยวข้องทั้งหลายจัดการเรียนการสอนโดยเน้นผู้เรียนสำคัญที่สุด ซึ่งผู้จัดทำแผนการจัดการเรียนรู้ได้ตระหนักถึงภารกิจในการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ให้สอดคล้องกับพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ จึงจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่จะส่งเสริมการเรียนรู้ของนักเรียนตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติให้เป็นรูปธรรม โดยการบูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์ไว้ในรายวิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ รหัสวิชา 10401408 ซึ่งแผนการจัดการเรียนรู้จึงประกอบด้วย

1. โครงการสอนที่บูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์
 2. แผนการจัดการเรียนรู้ที่บูรณาการคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม และคุณลักษณะอันพึงประสงค์
- ผู้จัดทำหวังว่าแผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้จะให้ประโยชน์ต่อการเรียนการสอน หากท่านนำแผนการจัดการเรียนรู้เล่มนี้ไปใช้งาน พบข้อผิดพลาด และมีข้อเสนอแนะประการใด ผู้จัดทำยินดีน้อมรับไว้ด้วยความขอบคุณยิ่ง เพื่อปรับปรุงแก้ไขในโอกาสต่อไป

ประคองศิลป์ เลิศพิรพงสกุล
คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม
มหาวิทยาลัยนครพนม

เกณฑ์การประเมินผลรายวิชา

1. ด้านความพร้อม 10%
 - 1.1 เวลาเรียนต้องไม่น้อยกว่า 80% (ขาดเรียน 4 ครั้ง ได้ IA)
 - 1.2 การมาเรียนที่มีเวลาเรียน หมายถึง การมาเรียนทันเวลาและอยู่ตลอดคาบ
 - 1.3 การมาเรียนที่มีเวลาจะคิดให้เฉพาะผู้ที่แต่งกายถูกต้องตามระเบียบเท่านั้น
 - 1.4 มีเครื่องมืออุปกรณ์การเรียนครบถ้วน
2. ด้านการเรียน – การปฏิบัติงาน 70%
 - 2.1 ต้องส่งงานตามกำหนดเวลา (ขาดส่งงานได้ 1)
 - 2.2 ผลการตรวจงานของอาจารย์ผู้สอนถือเป็นข้อยุติ
 - 2.3 ต้องเข้าสอบประเมินผลสภาพจริง (ขาดส่งงานได้ 1)
 - 2.4 ผลงานที่ไม่ผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำต้องทำใหม่
3. ด้านจิตพิสัย (คุณธรรม จริยธรรม) 20%
 - 3.1 การพูดจา กิริยามารยาท ความใส่ใจใฝ่รู้
 - 3.2 การรักษาความสะอาดพื้นที่บริเวณที่ทำงาน
 - 3.3 การเก็บเครื่องมืออุปกรณ์ – การบำรุงรักษา
 - 3.4 การส่งคืนเครื่องมือ – อุปกรณ์
4. การตัดสินผลการเรียนตลอดภาคเรียน
 - 4.1 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 80 – 100 A
 - 4.2 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 75 – 79 B+
 - 4.3 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 70 – 74 B
 - 4.4 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 65 – 69 C+
 - 4.5 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 60 – 64 C
 - 4.6 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 55 – 59 D+
 - 4.7 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 50 – 54 D
 - 4.8 ได้คะแนนรวมจาก 3 ด้าน ร้อยละ 0 – 49 F

(.....)

อาจารย์ประจำวิชา

(.....)

ตัวแทนนักศึกษา

รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยนครพนม
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม สาขาวิชาการจัดการสำนักงาน วิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

หมวดที่ 1. ลักษณะและข้อมูลโดยทั่วไปของรายวิชา

1. รหัสและชื่อรายวิชา 10401408 การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
2. จำนวนหน่วยกิต 2 หน่วยกิต 2(1-3-4)
3. หลักสูตร และประเภทของรายวิชา 3.1 หลักสูตร ประกาศนียบัตรวิชาชีพ 3.2 ประเภทของรายวิชา วิชาสาขาวิชาการจัดการสำนักงาน
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา อาจารย์ประคองศิลป์ เลิศพิรพงษ์กุล
5. ภาคการศึกษา ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (pre-requisite) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน ไม่มี
8. สถานที่เรียน อาคารบริหารธุรกิจ
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชา ครั้งล่าสุด 6 มิถุนายน 2559

1.1 ตารางวิเคราะห์รายวิชา

รหัสวิชา 10401408 วิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ จำนวน 2 หน่วยกิต
 ชั้น ปวช. 3 สาขาวิชา การจัดการสำนักงาน

ชื่อหน่วยการสอน/การเรียนรู้	ด้านพุทธิพิสัย						ด้านทักษะพิสัย(5)	ด้านจิตพิสัย(5)	รวม (40)	ลำดับความสำคัญ	จำนวนชั่วโมง
	ความรู้ (5)	ความเข้าใจ(5)	นำไปใช้(5)	วิเคราะห์(5)	สังเคราะห์(5)	ประเมินค่า(5)					
1. ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
2. การออกแบบและกระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
3. การจัดรูปแบบและจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
4. สีในสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
5. ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
6. การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปผลิตสื่อสิ่งพิมพ์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	6
7. การสร้างไฟล์และจัดการไฟล์งาน	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
8. การสร้างและตกแต่งข้อความ	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
9. การวาดภาพและการนำเข้าภาพ	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
10. การทำงานกับวัตถุ	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	6
11. การใส่สีวัตถุ	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	6
12. การใช้งานเลเยอร์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	3
13. หน้ามาสเตอร์	5	5	5	4	3	3	4	4	33	1	6
รวมคะแนน	65	65	65	52	33	39	52	52			
ลำดับความสำคัญ	1	1	1	2	3	3	2	2			

คำอธิบาย 5 หมายถึง ระดับความสำคัญของแต่ละรายการมี 5 ระดับ คือ 1, 2, 3, 4, 5

1.2 ตารางวิเคราะห์สมรรถนะการเรียนรู้

รหัสวิชา 10401408 ชื่อวิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

จำนวนหน่วยกิต 2 หน่วยกิต จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ 4 ชั่วโมง รวม 68 ชั่วโมงต่อภาคเรียน

หน่วยการสอน	สมรรถนะการเรียนรู้
หน่วยการสอนที่ 1 ชื่อหน่วยการสอน ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์	<ol style="list-style-type: none">1. อธิบายความหมายของสื่อสิ่งพิมพ์ได้2. อธิบายความเป็นมาของสื่อสิ่งพิมพ์ได้3. จำแนกความแตกต่างของสื่อสิ่งพิมพ์แต่ละประเภทได้4. เปรียบเทียบข้อดีและข้อจำกัดของสื่อสิ่งพิมพ์ได้5. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
หน่วยการสอนที่ 2 ชื่อหน่วยการสอน การออกแบบและกระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์	<ol style="list-style-type: none">1. อธิบายการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ได้2. อธิบายการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์แบบตั้งโต๊ะได้3. อธิบายถึงการจัดประเภทของพนักงานขายได้4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
หน่วยการสอนที่ 3 ชื่อหน่วยการสอน การจัดรูปแบบและจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์	<ol style="list-style-type: none">1. อธิบายรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ได้2. อธิบายรูปแบบกระดาษที่ใช้ในการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ได้3. อธิบายรูปแบบการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ได้4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
หน่วยการสอนที่ 4 ชื่อหน่วยการสอน สีในสื่อสิ่งพิมพ์	<ol style="list-style-type: none">1. อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสีได้2. อธิบายเกี่ยวกับทฤษฎีสีได้3. อธิบายเกี่ยวกับระบบสีได้4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
หน่วยการสอนที่ 5 ชื่อหน่วยการสอน ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์	<ol style="list-style-type: none">1. อธิบายไฟล์ภาพและคุณสมบัติของไฟล์ภาพได้2. อธิบายรูปภาพในงานด้านสื่อสิ่งพิมพ์ได้3. อธิบายการใช้ภาพประกอบสื่อสิ่งพิมพ์ได้4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้

หน่วยการสอน	สมรรถนะการเรียนรู้
<p>หน่วยการสอนที่ 6 ชื่อหน่วยการสอน การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปผลิตสื่อสิ่งพิมพ์</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายลักษณะของโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้ 2. อธิบายขั้นตอนการเข้าสู่โปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้ 3. อธิบายขั้นตอนการออกจากโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้ 4. อธิบายส่วนประกอบต่าง ๆ ของโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 5. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 7 ชื่อหน่วยการสอน การสร้างไฟล์และจัดการไฟล์งาน</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. สร้างไฟล์งานตามที่กำหนดได้ 2. ตั้งค่าหน้าเอกสารตามที่กำหนดได้ 3. จัดการไฟล์งานตามที่กำหนดได้ 4. พิมพ์งานออกทางเครื่องพิมพ์ได้ 5. กำหนดจำนวนหน้ากระดาษได้ 6. อธิบายการย้ายหน้าเอกสารได้ 7. อธิบายการแสดงผลมุมมองเอกสารด้วยวิธีต่าง ๆ ได้ 8. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 8 ชื่อหน่วยการสอน การสร้างและตกแต่งข้อความ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. สร้างข้อความตามที่กำหนดได้ 2. นำไฟล์จากโปรแกรมอื่นมาใช้งานในโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้ 3. จัดรูปแบบการไหลของข้อความได้ 4. ปรับแต่งตัวอักษรตามที่กำหนดได้ 5. จัดตำแหน่งข้อความตามที่กำหนดได้ 6. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 9 ชื่อหน่วยการสอน การวาดภาพและการนำเข้าภาพ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. วาดภาพด้วยเส้นพาทที่มีรูปทรงตายตัวได้ 2. วาดภาพด้วยเส้นพาทที่มีรูปทรงอิสระได้ 3. นำรูปภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งานในโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้ 4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้

หน่วยการสอน	สมรรถนะการเรียนรู้
<p>หน่วยการสอนที่ 10 ชื่อหน่วยการสอน การทำงานกับวัตถุ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายวิธีการปรับแต่งวัตถุได้ 2. ปรับแต่งวัตถุตามที่กำหนดได้ 3. เรียงลำดับการซ้อนของวัตถุตามที่กำหนดได้ 4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 11 ชื่อหน่วยการสอน การใส่สีวัตถุ</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายโหมดสีในโปรแกรมโปรแกรมอะโดบีพีซีไอเอส 5.5 ได้ 2. ปรับแต่งสีวัตถุตามที่กำหนดได้ 3. ระบายสีแบบไล่โทนสีได้ 4. อธิบายการสร้างภาพโปร่งแสงได้ 5. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 12 ชื่อหน่วยการสอน การใช้งานเลเยอร์</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายความหมายของเลเยอร์ได้ 2. อธิบายประโยชน์ของเลเยอร์ได้ 3. สร้างเลเยอร์ตามกำหนดได้ 4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้
<p>หน่วยการสอนที่ 13 ชื่อหน่วยการสอน หน้ามาสเตอร์</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. อธิบายขั้นตอนการจัดทำหน้ามาสเตอร์ได้ 2. สร้างหน้ามาสเตอร์ตามที่กำหนดได้ 3. ปรับแต่งหน้ามาสเตอร์ตามที่กำหนดได้ 4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้

1.3 ตารางวิเคราะห์สมรรถนะรายวิชา

โดยบูรณาการหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง /ผล 5 มิติ / นโยบาย 3 D และ 11 ดี 11 เก่ง

รหัส 10401408 วิชา การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ หน่วยกิต 2(2-2-4)

ระดับชั้น ปวช.3 สาขาวิชาการจัดการสำนักงาน

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 1 ชื่อหน่วยการสอน ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายความหมายของสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายความเป็นมาของสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. จำแนกความแตกต่างของสื่อสิ่งพิมพ์แต่ละประเภทได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
4. เปรียบเทียบข้อดีและข้อจำกัดของสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
5. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
รวม	15	15	15	21	22	20	20	20	20	20	15		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	2	1	3	3	3	3	3	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข								
				ความรู้			คุณธรรม					
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)		
หน่วยการสอนที่ 2 ชื่อหน่วยการสอน การออกแบบและ กระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน												
1. อธิบายการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วย คอมพิวเตอร์แบบตั้งโต๊ะได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
3. อธิบายถึงการจัดประเภทของ พนักงานขายได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	2		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 3 ชื่อหน่วยการสอน การจัดรูปแบบและจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายรูปแบบกระดาษที่ใช้ในการ ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. อธิบายรูปแบบการจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์ ได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	2		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 4 ชื่อหน่วยการสอน สีในสื่อสิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสีได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายเกี่ยวกับทฤษฎีสีได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. อธิบายเกี่ยวกับระบบสีได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	2		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 5 ชื่อหน่วยการสอน ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายไฟล์ภาพและคุณสมบัติของ ไฟล์ภาพได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายรูปภาพในงานด้านสื่อสิ่งพิมพ์ ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. อธิบายการใช้ภาพประกอบสื่อสิ่งพิมพ์ ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
4. อธิบายส่วนประสมของผลิตภัณฑ์ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
5. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
รวม	15	15	15	21	22	20	20	20	20	20	15		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	2	1	3	3	3	3	3	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข								
				ความรู้			คุณธรรม					
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)		
หน่วยการสอนที่ 6 ชื่อหน่วยการสอน การใช้โปรแกรมสำเร็จรูปผลิตสื่อ สิ่งพิมพ์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน												
1. อธิบายลักษณะของโปรแกรมอะโดบี ดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายขั้นตอนการเข้าสู่โปรแกรม อะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
3. อธิบายขั้นตอนการออกจาก โปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
4. อธิบายส่วนประกอบต่าง ๆ ของ โปรแกรมอะโดบีดีไซน์ ซีเอส 5.5	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
5. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3
รวม	15	15	15	21	22	20	20	20	20	15		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	2	1	3	3	3	3	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 7 ชื่อหน่วยการสอน การสร้างไฟล์และจัดการไฟล์งาน สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. สร้างไฟล์งานตามที่กำหนดได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. ตั้งค่านำเอกสารตามที่กำหนดได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. จัดการไฟล์งานตามที่กำหนดได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
4. พิมพ์งานออกทางเครื่องพิมพ์ได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	34	4
5. กำหนดจำนวนหน้ากระดาษได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
6. อธิบายการย้ายหน้าเอกสารได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
7. อธิบายการแสดงผลมุมมองเอกสารด้วยวิธีต่าง ๆ ได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
8. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	34	4
รวม	24	24	24	30	32	36	36	36	36	36	24		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	3	2	1	1	1	1	1	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข								
				ความรู้			คุณธรรม					
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)		
หน่วยการสอนที่ 8 ชื่อหน่วยการสอน การสร้างและตกแต่งข้อความ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน												
1. สร้างข้อความตามที่กำหนดได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. นำไฟล์จากโปรแกรมอื่นมาใช้งานใน โปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
3. จัดรูปแบบการไหลของข้อความได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3
4. ปรับแต่งตัวอักษรตามที่กำหนดได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4
5. จัดตำแหน่งข้อความตามที่กำหนดได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	4
6. แสดงออกถึงมีเจตคติที่ดีตามแนว ปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการ ตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมี ความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4
รวม	18	18	18	21	23	24	24	24	24	18		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	3	2	1	1	1	1	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)			
หน่วยการสอนที่ 9 ชื่อหน่วยการสอน การวาดภาพและ การนำเข้าภาพ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. วาดภาพด้วยเส้นพารที่มีรูปทรง ตายตัวได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2	
2. วาดภาพด้วยเส้นพารที่มีรูปทรงอิสระ ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1	
3. นำรูปภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งาน ในโปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3	
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4	
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	15			
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	2			

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)			ซื่อสัตย์สุจริต(5)
หน่วยการสอนที่ 10 ชื่อหน่วยการสอน การทำงานกับวัตถุ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายวิธีการปรับแต่งวัตถุได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. ปรับแต่งวัตถุตามที่กำหนดได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. เรียงลำดับการซ้อนของวัตถุตามที่กำหนดได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความเป็นมิตรและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	1	2		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ	
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข									
				ความรู้			คุณธรรม						
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)			
หน่วยการสอนที่ 11 ชื่อหน่วยการสอน จรรยาบรรณของพนักงานขาย สมรรถนะประจำหน่วยการสอน													
1. อธิบายโหมดสีในโปรแกรม โปรแกรมอะโดบีดีไซน์ซีเอส 5.5 ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. ปรับแต่งสีวัตถุตามที่กำหนดได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
3. ระบายสีแบบไล่โทนสีได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	3	36	2
4. อธิบายการสร้างภาพโปร่งแสงได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	4	3	38	1
5. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	35	3
รวม	15	15	15	21	22	20	20	20	20	20	15		
ลำดับความสำคัญ	4	4	4	2	1	3	3	3	3	3	4		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข								
				ความรู้			คุณธรรม					
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)		
หน่วยการสอนที่ 12 ชื่อหน่วยการสอน การใช้งานเลเยอร์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน												
1. อธิบายความหมายของเลเยอร์ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. อธิบายประโยชน์ของเลเยอร์ได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
3. สร้างเลเยอร์ตามกำหนดได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความรับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	2		

ชื่อหน่วยการสอน/ สมรรถนะรายวิชา	ทางสายกลาง										รวม(50)	ลำดับความสำคัญ
	3 ท่วง			2 เงื่อนไข								
				ความรู้			คุณธรรม					
	พอประมาณ(5)	มีเหตุผล(5)	มีภูมิคุ้มกัน(5)	รอบรู้(5)	รอบคอบ(5)	ระมัดระวัง(5)	ซื่อสัตย์สุจริต(5)	ขยันอดทน(5)	มีสติปัญญา(5)	แบ่งปัน(5)		
หน่วยการสอนที่ 13 ชื่อหน่วยการสอน หน้ามาสเตอร์ สมรรถนะประจำหน่วยการสอน												
1. อธิบายขั้นตอนการจัดทำหน้า มาสเตอร์ได้	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	36	2
2. สร้างหน้ามาสเตอร์ตามที่กำหนดได้	3	3	3	5	5	4	4	4	4	3	38	1
3. ปรับแต่งหน้ามาสเตอร์ตามที่กำหนด ได้	3	3	3	3	4	4	4	4	4	3	35	3
4. มีเจตคติที่ดีตามแนวปรัชญาเศรษฐกิจ พอเพียง ด้านการตรงต่อเวลา ความ รับผิดชอบและมีความรอบคอบได้	3	3	3	3	3	4	4	4	4	3	34	4
รวม	12	12	12	15	16	16	16	16	16	15		
ลำดับความสำคัญ	3	3	3	2	1	1	1	1	1	2		

หมวดที่ 2. จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1.จุดมุ่งหมายของรายวิชา 1. แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการพื้นฐานของสื่อสิ่งพิมพ์ 2. การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ตามการใช้งาน 3. ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์
2.วัตถุประสงค์ในการพัฒนาปรับปรุงรายวิชา 1. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิเคราะห์และจำแนกประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์ 2. มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการพิมพ์ 3. มีทักษะในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์และจัดองค์ประกอบศิลป์ในสื่อสิ่งพิมพ์ 4. ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ 5. มีคุณธรรม จริยธรรม และค่านิยมที่ดีในการใช้คอมพิวเตอร์

หมวดที่ 3. ลักษณะและการดำเนินการ

1.คำอธิบายรายวิชา ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับความรู้พื้นฐานของสื่อสิ่งพิมพ์ กระบวนการพิมพ์ การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ เทคนิคการใช้ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์ และการใช้โปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์			
2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา			
บรรยาย 36 ชั่วโมง	สอนเสริม ไม่มี	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การ ไม่มี	การศึกษด้วยตนเอง 72 ชั่วโมง
3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล 1 ชั่วโมง/สัปดาห์			

หมวดที่ 4. การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

1. คุณธรรม จริยธรรม

1.1 คุณธรรม จริยธรรม ที่ต้องพัฒนา

- ความมีมนุษยสัมพันธ์
- ความมีวินัย
- ความรับผิดชอบ
- ความซื่อสัตย์สุจริต
- ความสนใจใฝ่รู้
- การละเว้นสิ่งเสพติดและการพนัน
- ความสุภาพ (Politeness)
- มีความเชื่อมั่น (Confidence)
- การยอมรับและปฏิบัติตามมติของกลุ่ม (Is accepted by his/her group)

1.2 วิธีการสอน

- ใช้การสอนแบบ Active Learning เปิดโอกาสให้นักศึกษามีการตั้งคำถามหรือตอบคำถาม หรือ แสดงความคิดเห็นที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรม จริยธรรม ในชั้นเรียนในโอกาสต่าง ๆ
- ยกตัวอย่างกรณีศึกษา ตัวอย่างที่ขาดความรับผิดชอบต่อหน้าที่และการประพฤติที่ผิด จรรยาบรรณในวิชาชีพ
- อาจารย์ปฏิบัติตนเป็นตัวอย่าง ให้ความสำคัญต่อจรรยาบรรณวิชาชีพ การมีวินัยเรื่องเวลาการ เปิดโอกาสให้นักศึกษาแสดงความคิดเห็นและรับฟังความคิดเห็นของนักศึกษา

1.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินผลจากพฤติกรรมที่แสดงออกในชั้นเรียนและการเข้าร่วมกิจกรรมต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ทางด้านคุณธรรมและจริยธรรม
- การแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกับผู้สอนคนอื่น ๆ และเพื่อนๆ ของผู้เรียนในรายวิชา
- การประเมินตามสภาพจริง(Authentic Assessment)ด้าน การตรงต่อเวลาในการเข้าชั้นเรียนและการส่งงานที่มอบหมาย
- นักศึกษาประเมินตนเอง

บูรณาการกับหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

หลักความพอประมาณ

ความพอดีที่ไม่น้อยเกินไปและไม่มากเกินไป

หลักความมีเหตุผล

การตัดสินใจเกี่ยวกับระดับความพอเพียงนั้น จะต้องเป็นไปอย่างมีเหตุผลโดยพิจารณาจากเหตุปัจจัยที่เกี่ยวข้อง ตลอดจนคำนึงถึงผลที่คาดว่าจะเกิดขึ้นจากการกระทำนั้นๆ อย่างรอบคอบ

หลักการมีภูมิคุ้มกัน

การเตรียมตัวให้พร้อมรับผลกระทบและการเปลี่ยนแปลงด้านต่างๆ ที่จะเกิดขึ้น โดยคำนึงถึงความเป็นไปได้ของสถานการณ์ต่างๆ ที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต

เงื่อนไขความรู้

ความรู้เกี่ยวกับวิชาการต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องรอบด้าน ความรอบคอบที่จะนำความรู้เหล่านั้นมาพิจารณาให้เชื่อมโยงกัน เพื่อประกอบการวางแผนและความระมัดระวังในการปฏิบัติ

เงื่อนไขคุณธรรม

ที่จะต้องเสริมสร้าง ประกอบด้วย มีความตระหนักใน คุณธรรม มีความซื่อสัตย์สุจริต ขยัน อดทน มีความเพียร ใช้สติปัญญาในการดำเนินชีวิต และแบ่งปัน

2. ความรู้

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับการวิเคราะห์และจำแนกประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์
- มีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการพิมพ์
- มีทักษะในการออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์และจัดองค์ประกอบศิลป์ในสื่อสิ่งพิมพ์
- ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

2.2 วิธีการสอน

- ใช้การสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ โดยมุ่งเน้นให้สัมพันธ์กับผลการเรียนรู้ที่คาดหวัง ใช้หลักการเรียนรู้ตามสภาพจริง(Authentic Learning) และจัดกระบวนการเรียนรู้ที่หลากหลายโดยการสอนแบบผสมผสาน ได้แก่ การนำเสนอเนื้อหา (Presentation) การฝึกปฏิบัติ(Practice)
- แนวการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) มีลักษณะเป็นการสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่เหมาะสมตามวัฒนธรรมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันในลักษณะ การพึ่งพาอาศัยกัน ในทางที่ดี (Positive Independence) การสร้างทีมงาน (Team Formation) ความรับผิดชอบ (Accountability) ทักษะทางสังคม (Social Skills)
- การเรียนรู้ตามแนวคิดผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ ขั้นสังเกต โดยผู้สอนเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของผู้เรียน ขั้นสร้างความรู้โดยผู้เรียนสร้างความรู้จากการศึกษาเอกสารประกอบการเรียน ขั้นขยายความรู้โดยการอภิปรายแลกเปลี่ยน ความรู้ซึ่งกันและกัน และขั้นตรวจสอบประเมินความรู้ที่ได้รับโดยการนำเสนองาน

2.3 วิธีการประเมินผล

- การทดสอบก่อนเรียน หลังเรียน
- แบบสังเกตการมีส่วนร่วมแสดงความคิดเห็น/ การอภิปรายกลุ่ม การประเมินพฤติกรรมการเรียน
- การสอบย่อย สอบกลางภาค และสอบปลายภาค
- การประเมินพัฒนาการรายบุคคลและรายกลุ่ม

3. ทักษะทางปัญญา

3.1 ทักษะทางปัญญา ที่ต้องพัฒนา

- แสดงความรู้เกี่ยวกับหลักการพื้นฐานของสื่อสิ่งพิมพ์
- การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ตามการใช้งาน
- ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยโปรแกรมผลิตสื่อสิ่งพิมพ์

3.2 วิธีการสอน

- การเรียนรู้ตามแนวคิดผู้เรียนสร้างความรู้ด้วยตนเอง (Constructivism) ประกอบด้วย ชั้นสังเกต โดยผู้สอนเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมของผู้เรียน ชั้นสร้างความรู้โดยผู้เรียนสร้างความรู้จาก การศึกษาเอกสารประกอบการเรียน ชั้นขยายความรู้โดยการอภิปรายแลกเปลี่ยนความรู้ซึ่งกันและ กันจากประสบการณ์ของผู้เรียน และชั้นตรวจสอบประเมินความรู้ที่ได้รับโดยการนำเสนองาน
- มอบหมายภาระงานรายบุคคล และงานกลุ่ม

3.3 วิธีการประเมินผล

- การทดสอบก่อนเรียน หลังเรียน
- การสอบย่อย สอบกลางภาค และสอบปลายภาค
- การประเมินพัฒนาการรายบุคคลและรายกลุ่ม

4. ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ ที่ต้องพัฒนา

- ทักษะการสร้างสัมพันธ์ภาพการทำงานและความรับผิดชอบต่องานที่ได้รับมอบหมายทั้ง รายบุคคลและรายกลุ่ม

4.2 วิธีการสอน

- ใช้แนวการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Cooperative Learning) มีลักษณะเป็นการสร้าง บรรยากาศการเรียนรู้ที่เหมาะสมให้ผู้เรียนมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกันในลักษณะช่วยเหลือซึ่งกันและ กันโดยมีแนวทางที่สำคัญ คือ การพึ่งพาอาศัยกันในทางที่ดี (Positive Independence) การสร้าง ทีมงาน (Team Formation) ความรับผิดชอบ (Accountability) ทักษะทางสังคม (Social Skills)
- มอบหมายงานกลุ่มและรายบุคคล โดย กำหนดความรับผิดชอบของผู้เรียนรายบุคคลและรายกลุ่ม ให้ชัดเจน

4.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน
- ประเมินความรับผิดชอบจากการทำกิจกรรมรายบุคคลและรายกลุ่มของผู้เรียน
- ให้ผู้เรียนประเมินสมาชิกในกลุ่ม ทั้งด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและด้านความ รับผิดชอบตามรูปแบบแนวการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ

5. ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ที่ต้องพัฒนา

- ทักษะการคัดเลือกแหล่งข้อมูล การค้นคว้าหาข้อมูล/เพิ่มพูนความรู้ทางอินเทอร์เน็ต
- ทักษะการใช้ Power point ในการนำเสนองานที่ได้รับมอบหมาย

5.2 วิธีการสอน

- ใช้ PowerPoint ที่น่าสนใจ ชัดเจน ง่ายต่อการทำความเข้าใจ ประกอบการสอนในชั้นเรียน
- การสอนโดยมีการนำเสนอข้อมูลจากการค้นคว้าทางอินเทอร์เน็ต เพื่อเป็นตัวอย่างกระตุ้นให้ นักศึกษาเห็นประโยชน์จากการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการนำเสนอและสืบค้นข้อมูล
- การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ
- การมอบหมายงานที่ต้องมีการนำเสนอทั้งในรูปเอกสารและใช้สื่อในการนำเสนอ
-

5.3 วิธีการประเมินผล

- ประเมินการนำเสนอรายงานโดยใช้ PowerPoint หน้าชั้นเรียน
- ประเมินทักษะการใช้สื่อและการใช้ภาษาพูดจากการนำเสนอหน้าชั้นเรียน
- ประเมินรายงานการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ

หมวดที่ 5. แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการและการประเมินผล

5.1 แผนจัดการเรียนรู้แบบบูรณาการ					
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
1	<p>ความรู้เกี่ยวกับสื่อสิ่งพิมพ์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของสื่อสิ่งพิมพ์ - ความเป็นมาของสื่อสิ่งพิมพ์ - ประเภทของสื่อสิ่งพิมพ์ - ข้อดีและข้อจำกัดของสื่อสิ่งพิมพ์ 	3	0	<p>(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน</p> <p>(2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระ ใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียงเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระที่น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง</p> <p>(3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย</p> <p>(4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน</p>	อ.ประคองศิลป์
2	<p>การออกแบบและกระบวนการผลิตสื่อสิ่งพิมพ์</p> <ul style="list-style-type: none"> - การออกแบบสื่อสิ่งพิมพ์ - การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ด้วยคอมพิวเตอร์แบบตั้งโต๊ะ 	3	0	<p>(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน</p> <p>(2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระ ใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียงเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระที่น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง</p> <p>(3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย</p> <p>(4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน</p>	อ.ประคองศิลป์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
3	การจัดรูปแบบและจัดหน้า สื่อสิ่งพิมพ์ - รูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์ - การจัดหน้าสื่อสิ่งพิมพ์	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเอง ก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และ เนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรก คุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอด เนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการ บรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบ เรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคใน การถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้ น่าสนใจ ประกอบกับการ ยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์
4	สีในสื่อสิ่งพิมพ์ - ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับสี - ทฤษฎีสี - ระบบสี	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเอง ก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และ เนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรก คุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอด เนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการ บรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบ เรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคใน การถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้ น่าสนใจ ประกอบกับการ ยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
5	ภาพในสื่อสิ่งพิมพ์ - ไฟล์ภาพและคุณสมบัติของ ไฟล์ภาพ - รูปภาพในงานด้านสื่อ สิ่งพิมพ์ - ภาพที่ใช้ในการประกอบสื่อ สิ่งพิมพ์	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเอง ก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และ เนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรก คุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอด เนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการ บรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียบ เรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคใน การถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้ น่าสนใจ ประกอบกับการ ยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์
6-7	การใช้โปรแกรมสำเร็จรูป ผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ - ลักษณะโปรแกรมอะโดบี อินดีไซน์ซีเอส 5.5 - การเข้าสู่โปรแกรมอะโดบี อินดีไซน์ซีเอส 5.5 - การออกจากโปรแกรม อะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5 - ส่วนประกอบของหน้าต่าง โปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซี เอส 5.5	6	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเอง ก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และ เนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรก คุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอด เนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการ บรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียบ เรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคใน การถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้ น่าสนใจ ประกอบกับการ ยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
8	การสร้างไฟล์และจัดการไฟล์งาน <ul style="list-style-type: none"> - การสร้างไฟล์งาน - การตั้งค่าหน้าเอกสารจากหน้าต่าชนิดข้อต่อพวเมนต์ เอกคิต้อคคิตวเมนต์เซตอัฟ - การบันทึกไฟล์งาน - การเปิดไฟล์งาน - การปิดไฟล์งาน - การพิมพ์ชิ้นงานออกทางเครื่องพิมพ์ - การเพิ่มและลดจำนวนหน้า - การลบจำนวนหน้าเอกสารในไฟล์ - การย้ายหน้าเอกสาร - มุมมองเอกสาร 	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์
9	การสร้างและตกแต่งข้อความ <ul style="list-style-type: none"> - การสร้างข้อความ - การนำไฟล์จากโปรแกรมอื่นมาใช้งานในโปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5 - การไหลของข้อความ - เครื่องมือปรับแต่งตัวอักษรและข้อความ - การจัดตำแหน่งข้อความ 	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
10	การวาดภาพและการนำเข้าภาพ - ลักษณะของภาพวาดในโปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5 - การนำรูปภาพจากภายนอกเข้ามาใช้งานในโปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์
11-12	การทำงานกับวัตถุ - การเลือกวัตถุ - การเคลื่อนย้ายวัตถุ - การปรับขนาดวัตถุ - การคัดลอกวัตถุ - การหมุนวัตถุ - การบิดรูปทรงวัตถุ - การพลิกกลับด้านวัตถุ - การล๊อควัตถุ - การมาสก์วัตถุ - การรวมกลุ่มวัตถุ - การจัดลำดับการซ้อนวัตถุ	6	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

ลำดับ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
13-14	การใส่สีวัตถุ - โหมดสีในโปรแกรมอะโดบีอินดีไซน์ซีเอส 5.5 - การใส่สีวัตถุ - การใส่สีด้วยเครื่องมือายดรอปเปอร์ทูล - การระบายสีแบบไล่โทน - การสร้างภาพโปร่งแสง	6	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์
15	การใช้งานเลเยอร์ - ความหมายของเลเยอร์ - ประโยชน์ของเลเยอร์ - การสร้างเลเยอร์	3	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture)อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4)ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง		กิจกรรม การเรียนการสอน และสื่อที่ใช้	หมายเหตุ
		ทฤษฎี	ปฏิบัติ		
16-17	หน้ามาสเตอร์ - การใช้งานพาเนลเพจในการจัดการหน้ามาสเตอร์ - การสร้างหน้ามาสเตอร์ - การใช้งานหน้ามาสเตอร์ - การนำหน้ามาสเตอร์จากไฟล์เอกสารอื่นเข้ามาใช้งาน - การปรับแต่งหน้ามาสเตอร์ - การเพิ่มหน้ามาสเตอร์จากหน้ากระดาษ - การลบหน้ามาสเตอร์	6	0	(1) ให้ทำแบบประเมินผลตนเองก่อนเรียน (2) การนำเข้าสู่บทเรียน และเนื้อหาสาระการเรียนรู้สอดแทรกคุณธรรมจริยธรรม การถ่ายทอดเนื้อหาสาระใช้วิธีการสอนโดยการบรรยาย (Lecture) อาศัยการเรียบเรียงเนื้อหา และการใช้เทคนิคในการถ่ายทอดเนื้อหาสาระให้น่าสนใจ ประกอบกับการยกตัวอย่าง (3) ให้ฝึกทำแบบฝึกหัดและเฉลย (4) ทำแบบประเมินตนเองหลังเรียน	อ.ประคองศิลป์

5.2 แผนการประเมินผลการเรียนรู้			
ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมินผลนักศึกษา	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
	สอบกลางภาค	9	35%
	สอบปลายภาค	18	35%
	วิเคราะห์กรณีศึกษา การค้นคว้า การทำแบบฝึกหัด การทำงานกลุ่มและผลงาน การส่งงานตามที่มอบหมาย	ตลอดภาค การศึกษา	10%
	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วม อภิปราย ความกล้าแสดงความคิดเห็นใน ชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	20%

หมวดที่ 6. ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

- หนังสือ เอกสาร เว็บไซต์ และข้อมูลอ้างอิง ที่สำคัญ
 - การผลิตสื่อสิ่งพิมพ์ ของสำนักพิมพ์เอมพันธ์

หมวดที่ 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

- จัดทำแบบสัมภาษณ์แบบปลายเปิด
- แบบประเมินผู้สอน และแบบประเมินรายวิชา
- ข้อเสนอแนะผ่านเว็บบอร์ด ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับผู้เรียน

2. การประเมินการสอน

- ประเมินจากความสนใจ ความตั้งใจ และการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยการจัดทำแบบบันทึกหลังการสอน
- แฟ้มงานของผู้เรียน
- คะแนนสอบของผู้เรียน
- การทวนสอบผลประเมินการเรียนรู้

3. การปรับปรุงการสอน

- สัมมนาการจัดการเรียนการสอน
- การทำวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียน

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

- การทวนสอบการให้คะแนนจากการสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์ผู้สอนในกลุ่มเดียวกัน
- มีการตั้งคณะกรรมการในรายวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของผู้เรียน โดยตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการประเมินผู้เรียน และการประเมินพฤติกรรมของผู้เรียน

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

- รวบรวมข้อมูลจากการทำวิจัยปฏิบัติการในชั้นเรียนและพัฒนาผู้เรียนพร้อมปรับปรุงเนื้อหา ความยากง่ายให้สอดคล้องกับศักยภาพผู้เรียน และระดับชั้นการเรียนรู้
- แลกเปลี่ยนเรียนรู้กับผู้สอนในกลุ่มวิชาเดียวกันและต่างวิชาเพื่อเป็นข้อมูลสู่การปรับปรุงและพัฒนาต่อไป
- นำผลจากการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ สู่การปฏิบัติการพัฒนาปรับปรุงโดยมีส่วนร่วมจากผู้เกี่ยวข้อง ด้านปัจจัยสนับสนุน
- นำสู่การปฏิบัติในปีการศึกษาต่อไป และดำเนินการตามกระบวนการ PDCA