

ลักษณะรายวิชา

1. รหัสและชื่อวิชา 10114603 (โครงการ)
101146038 (Project)
2. สภาพรายวิชา วิชาชีพ
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ
3. ระดับรายวิชา ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3
4. รายวิชาพื้นฐาน
5. เวลาศึกษา ทฤษฎี - ชั่วโมง ปฏิบัติ 4 ชั่วโมง **รวมทั้งสิ้น 64 ชั่วโมง** และนักศึกษา
จะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา 2 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด 16 สัปดาห์
(ไม่รวมการสอบกลางภาค-ปลายภาค)
6. จำนวนหน่วยกิต 4 หน่วยกิต
7. จุดมุ่งหมายรายวิชา
 - 7.1 เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการและวิธีการในการนำเสนอโครงการงานสถาปัตยกรรม
 - 7.2 เพื่อให้สามารถนำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบและปัญหาที่สืบเนื่อง
ของโครงการ
 - 7.3 เพื่อให้มีกิจนิสัยที่ดีการทำงาน มีความละเอียด รอบคอบ ตรงต่อเวลา
8. คำอธิบายรายวิชา ศึกษาหลักการและวิธีการเสนอโครงการงานออกแบบสถาปัตยกรรมรวมถึงการ
นำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบและปัญหาที่สืบเนื่องของโครงการ
จัดทำเป็นโครงการในรูปแบบต่าง ๆ

หมายเหตุ

1. การเขียนจุดมุ่งหมายรายวิชา ต้อง
 - 1.1 เป็นจุดประสงค์ทั่วไป
 - 1.2 ต้องครอบคลุมทั้งรายวิชาโดยดูจากคำอธิบายรายวิชาเป็นหลัก
 - 1.3 เรียงตามลำดับการเรียนรู้ ต่ำไปสูง (ขึ้นอยู่กับต้องการให้ผู้เรียนบรรลุถึงระดับใด)
 - 1.4 จำนวนข้อควรไม่ควรเกิน 10 ข้อ
2. การแบ่งบท-หัวข้อ ในทางปฏิบัติทำได้โดยนำเนื้อหาในคำอธิบายรายวิชามาจัดกลุ่มให้เป็นบท โดย
เรียงลำดับเนื้อหาให้มีความต่อเนื่องของเนื้อหาและแต่ละบทเรียนจะต้องมี หัวข้อย่อยบทละไม่ต่ำกว่า 2 หัวข้อ

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. หลักการเสนอโครงการ 1.1 การเขียนบทคัดย่อ 1.2 กิตติกรรมประกาศ 1.3 สารบัญต่าง ๆ	2	3
2	2. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 1 2.1 บทนำ 2.2 ความเป็นมาของโครงการ 2.3 เหตุผลในการเสนอโครงการ 2.4 ที่มาของปัญหา 2.5 วัตถุประสงค์ของโครงการ 2.6 ขอบเขตการออกแบบ 2.7 วิธีดำเนินงานโครงการ 2.8 ผลที่คาดว่าจะได้รับ	2	3
3	3. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 2 3.1 ความเป็นไปได้ของโครงการ 3.2 การศึกษาข้อมูลที่เกี่ยวข้อง	2	3
4	4. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 3 4.1 ศึกษาทฤษฎีเกี่ยวข้อง 4.2 ศึกษาองค์ประกอบพื้นฐาน 4.3 ศึกษาข้อมูลด้านเทคนิค 4.4 ศึกษาตัวอย่าง	2	3
5	5. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 4 5.1 การวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง 5.2 วิเคราะห์ตัวอย่าง 5.3 วิเคราะห์รายละเอียดตัวอย่างโครงการ 5.4 วิเคราะห์องค์ประกอบพื้นฐาน 5.5 วิเคราะห์ด้านเทคนิค	2	3
6	6. ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง 6.1 ปฏิบัติงานขั้นการออกแบบผังบริเวณ 6.2 ขั้นตอนการออกแบบร่างขั้นต้น 6.3 การปรับปรุงแบบร่างสถาปัตยกรรม	2	3
7	7. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 5 7.1 บทสรุป และข้อเสนอแนะ	2	3

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
8	8. การนำเสนอและการประเมินผลงาน 8.1 การนำเสนอและการประเมินผลงาน		

จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. หลักการเสนอโครงการ 1.1 สามารถเขียนบทคัดย่อ 1.2 สามารถเขียนกิตติกรรมประกาศ 1.3 สามารถเขียนสารบัญต่าง ๆ		4
2	2. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 1 2.1 สามารถเขียนบทนำ 2.2 สามารถเขียนความเป็นมาของโครงการ 2.3 สามารถเขียนเหตุผลในการเสนอโครงการ 2.4 สามารถเขียนที่มาของปัญหา 2.5 สามารถเขียนวัตถุประสงค์ของโครงการ 2.6 สามารถเขียนขอบเขตการออกแบบ 2.7 สามารถเขียนวิธีดำเนินงานโครงการ 2.8 สามารถเขียนผลที่คาดว่าจะได้รับ		4
3	3. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 2 3.1 สามารถเขียนความเป็นไปได้ของโครงการ 3.2 สามารถเขียนและศึกษาค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้อง		4
4	4. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 3 4.1 รู้และสามารถศึกษาทฤษฎีเกี่ยวข้อง 4.2 รู้และสามารถศึกษาองค์ประกอบพื้นฐาน 4.3 รู้และสามารถศึกษาข้อมูลด้านเทคนิค 4.4 รู้และสามารถศึกษาตัวอย่างงาน		4
5	5. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 4 5.1 รู้และสามารถเขียนวิเคราะห์ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง 5.2 รู้และสามารถเขียนวิเคราะห์ตัวอย่าง 5.3 รู้และสามารถเขียนวิเคราะห์รายละเอียดตัวอย่างโครงการ 5.4 รู้และสามารถเขียนวิเคราะห์องค์ประกอบพื้นฐาน 5.5 รู้และสามารถเขียนวิเคราะห์ด้านเทคนิค		4
6	6. ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง 6.1 รู้และสามารถปฏิบัติงานขั้นการออกแบบผังบริเวณ 6.2 รู้และสามารถการออกแบบร่างขั้นต้น		4

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
	6.3 การปรับปรุงแบบร่างสถาปัตยกรรม		
7	7. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 5 7.1 สามารถเขียนบทสรุป และข้อเสนอแนะ		4
8	8. การนำเสนอและการประเมินผลงาน 8.1 สามารถนำเสนอและการประเมินผลงาน		4

หมายเหตุ การเขียนจุดประสงค์การสอน

- นำชื่อบทเรียนมาเขียนเป็นจุดประสงค์ทั่วไป โดยใช้กริยานำ รู้ เข้าใจ นำ.....ไปใช้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน เป็นต้น ให้ครอบคลุมหัวข้อทั้งหมดในบทเรียนนี้ หรือไม่ถ้าเขียนยากก็ให้ทำเป็นชื่อบทก็ได้
- นำหัวข้อในแต่ละบทมาเขียนเป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม และต้องสอดคล้องวัตถุประสงค์ทั่วไปของบท ในข้อ 1 ดูจากตารางกริยาใช้นำ

ตารางคำกริยาที่ใช้ในการเขียนจุดประสงค์การสอน

1) วิชาที่เป็นทฤษฎี (ด้านพุทธิพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
1. เพื่อให้มีความเข้าใจหลักการและวิธีการในการนำเสนอโครงการงานสถาปัตยกรรม	มีความเข้าใจหลักการและวิธีการในการนำเสนอโครงการงานสถาปัตยกรรม
2. เพื่อให้สามารถนำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบและปัญหาสืบเนื่องของโครงการ	สามารถนำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบและปัญหาสืบเนื่องของโครงการ
3. เพื่อให้มีกิจนิสัยที่ดีการทำงาน มีความละเอียด รอบคอบ ตรงต่อเวลา	มีกิจนิสัยที่ดีการทำงาน มีความละเอียด รอบคอบ ตรงต่อเวลา

2) วิชาที่มีปฏิบัติ (ด้านทักษะพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
เข้าใจหลักการและวิธีการในการเสนอโครงการงานสถาปัตยกรรม และสามารถนำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบโครงการ	รู้และเข้าใจหลักการและวิธีการในการเสนอโครงการงานสถาปัตยกรรม และสามารถนำเสนอแนวความคิดที่เกี่ยวข้องกับงานออกแบบสถาปัตยกรรมในรูปแบบโครงการ

3) ทุกรายวิชาต้องมีด้านจิตใจ (ด้านจิตพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา	มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา
มีส่วนร่วมในการเรียนรู้	มีส่วนร่วมในการเรียนรู้
ตระหนัก และคำนึงถึงความปลอดภัยในการทำงาน	ตระหนัก และคำนึงถึงความปลอดภัยในการทำงาน

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 7 หน่วย แยกได้ 7 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ
 - ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 4 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้
 - 1.1 ผลงานที่มอบหมาย 50 คะแนน หรือร้อยละ 50
 - 1.2 ทดสอบกลางภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.3 ทดสอบปลายภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.4 จิตพิสัย 10 คะแนน หรือร้อยละ 10

2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา
 - ผู้ที่จะผ่านรายวิชานี้จะต้อง
 - 2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50
 - 2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
 - 2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค

3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน
 - 3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F
 - 3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน F

ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและน้ำหนักคะแนน ชื่อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				ทักษะพิสัย
			ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	
1	1. หลักการเสนอโครงการ	2					
2	2. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 1	5					
3	3. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 2	10					
4	4. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 3	5					
5	5. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 4	5					
6	6. ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	3					
7	7. การเขียนเอกสารโครงการ บทที่ 5	5					
8	8. การนำเสนอและการประเมินผลงาน						
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	40					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็นการบูรณาการทุกหน่วย)	50					
ค	คะแนนจิตพิสัย	10					
	รวมทั้งสิ้น	100					

หมายเหตุ

1. การกำหนดคะแนนในรายบท ให้ใช้เวลาที่ใช้ในการสอนมาเป็นตัวแบ่งโดยเทียบเป็น สัดส่วนในการกำหนดก็ได้
2. การกำหนดคะแนนย่อย ๆ ในแต่ละระดับของพุทธิพิสัย(ความรู้ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ และสูงกว่า) ให้ใช้วิธีรวมจำนวนข้อของจุดประสงค์การสอนในแต่ละระดับเข้าด้วยกัน แล้วเทียบเป็นสัดส่วนในการกำหนดคะแนนก็ได้ เช่นหน่วยที่หนึ่ง 10 คะแนน เมื่อนับจุดประสงค์ มีระดับความรู้ความจำ 3 ข้อ ความเข้าใจ 9 ข้อ การนำไปใช้ 18 ข้อ เมื่อเทียบสัดส่วนจะได้ความรู้ความจำ 1 คะแนน ความเข้าใจ 3 คะแนน และการนำไปใช้ 6 คะแนน(ถ้าเป็นทศนิยมให้ปัดเป็นจำนวนเต็ม)

กำหนดการสอน

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1			บรรยาย : แนะนำรายวิชา อธิบายวิธีการเรียนการสอน การให้คะแนน เกณฑ์ในการประเมินผลการเรียน	
2			หลักการเสนอโครงการ	
3			การเขียนเอกสารโครงการบทที่ 1	
4			การเขียนเอกสารโครงการบทที่ 2	
5			การเขียนเอกสารโครงการบทที่ 3	
6			การเขียนเอกสารโครงการบทที่ 4	
7			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
8			ออกแบบโครงการ และตรวจแบบร่าง	
9			สอบกลางภาค นำเสนอรายงานความก้าวหน้า	
10			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
11			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
12			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
13			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
14			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
15			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
16			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
17			ออกแบบโครงการและตรวจแบบร่าง	
18			สอบปลายภาค นำเสนอการออกแบบ และส่งเล่มรายงานโครงการ	

บรรณานุกรม

วัชรพงศ์ หงส์สุวรรณ. การเขียนแบบทัศนียภาพ พื้นฐานการเขียนแบบ. บริษัทวาดศิลป์ จำกัด. กรุงเทพฯ
 สุรวงศ์ หาททรัพย์วัชร วัชรสินธุ์. Perspective การเขียนทัศนียภาพ. เทคนิคการเขียนภาพสีน้ำในงานสถาปัตยกรรม.
 สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย