

## ลักษณะรายวิชา

1. รหัสและชื่อวิชา 20114301 ( ออกแบบสถาปัตยกรรม 1)
2. สภาพรายวิชา วิชาชีพ  
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง
3. ระดับรายวิชา ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 1
4. รายวิชาพื้นฐาน รายวิชาที่ต้องศึกษาก่อน
5. เวลาศึกษา ทฤษฎี 1 ชั่วโมง ปฏิบัติ 6 ชั่วโมง **รวมทั้งสิ้น 112 ชั่วโมง** และนักศึกษาจะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา 5 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด 16 สัปดาห์ (ไม่รวมการสอบกลางภาค-ปลายภาค)
6. จำนวนหน่วยกิต 4 หน่วยกิต
7. จุดมุ่งหมายรายวิชา
  1. เข้าใจหลักการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดใหญ่
  2. ออกแบบบ้านพักอาศัยสองชั้นขนาดใหญ่ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร ออกแบบระยะสั้น ตกแต่งแบบและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม
  3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี ทำงานด้วยความรอบคอบ ประณีต
8. คำอธิบายรายวิชา ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับหลักการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดใหญ่ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร โดยคำนึงอัตลักษณ์ของอาคาร ประโยชน์ใช้สอย กฎหมายที่เกี่ยวข้อง ออกแบบระยะสั้นตกแต่งแบบ และนำเสนอผลงาน

## การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. ศึกษาวิเคราะห์โปรแกรม	1	6
2	2. ศึกษาขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement)	1	6
3	3. ศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram)	1	6
4	4. Concept / Image Sketch	1	6
5	5. Zoning / Schematic Design	1	6
6	6. Design PLAN ทุกชั้น	1	6
7	7. MASS STUDY / LAY-OUT	1	6
8	8. SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL	1	6

## จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. ศึกษาวิเคราะห์โปรแกรมการออกแบบสถาปัตยกรรม 1.1 เข้าใจวิธีการ การวิเคราะห์โปรแกรมการออกแบบสถาปัตยกรรม	1	6
2	2. ศึกษาขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement) 2.1 เข้าใจขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement) 2.2 นำการหาขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement) ไปใช้ในการออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
3	3. ศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram) 3.1 เข้าใจความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram) 3.2 นำความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram) มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
4	4. Concept / Image Sketch 4.1 เข้าใจ Concept / Image Sketch 4.2 นำ Concept / Image Sketch มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
5	5. Zoning / Schematic Design 5.1 เข้าใจการวิธีการทำ Zoning / Schematic Design 5.2 นำหลักการทำ Zoning / Schematic Design มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
6	6. Design PLAN ทุกชั้น 6.1 เข้าใจหลักการการทำ Design PLAN 6.2 นำหลักการทำ Design PLAN มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
7	7. MASS STUDY / LAY-OUT 7.1 เข้าใจหลักการทำ MASS STUDY / LAY-OUT 7.2 นำหลักการทำ MASS STUDY / LAY-OUT มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6
8	8. SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL 8.1 เข้าใจหลักการทำ SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL 8.2 นำหลักการทำ SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL มาใช้ในงานออกแบบสถาปัตยกรรมได้	1	6

## ตารางคำกริยาที่ใช้ในการเขียนจุดประสงค์การสอน

### 1) วิชาที่เป็นทฤษฎี (ด้านพุทธิพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
1. มีความเข้าใจหลักการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดใหญ่	สามารถอธิบายขั้นตอนการออกแบบบ้านพักอาศัยขนาดใหญ่ได้
2. มีความสามารถในการออกแบบบ้านพักอาศัยสองชั้นขนาดใหญ่ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร ออกแบบระยะสั้น ตกแต่งแบบและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม	สามารถแสดงวิธีการ ออกแบบบ้านพักอาศัยสองชั้นขนาดใหญ่ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร ออกแบบระยะสั้น ตกแต่งแบบและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม
3. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี ทำงานด้วยความรอบคอบ ประณีต	มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดี ทำงานด้วยความรอบคอบ ประณีต

### 2) วิชาที่มีปฏิบัติ (ด้านทักษะพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
เพื่อให้มีความสามารถในการออกแบบบ้านพักอาศัยสองชั้นขนาดใหญ่ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร ออกแบบระยะสั้น ตกแต่งแบบและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม	สามารถแสดงวิธีการออกแบบบ้านพักอาศัยสองชั้นขนาดใหญ่ ที่มีพื้นที่ไม่เกิน 400 ตารางเมตร ออกแบบระยะสั้น ตกแต่งแบบและนำเสนอผลงานทางสถาปัตยกรรม

### 3) ทุกรายวิชาต้องมีด้านจิตใจ (ด้านจิตพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา	มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา
มีส่วนร่วมในการเรียนรู้	มีส่วนร่วมในการเรียนรู้
เห็นคุณค่าในการออกแบบสถาปัตยกรรม	เห็นคุณค่าในการออกแบบสถาปัตยกรรม

## การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 8 หน่วย แยกได้ 8 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ
  - ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 4 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้
    - 1.1 ผลงานที่มอบหมาย 40 คะแนน หรือร้อยละ 40
    - 1.2 ทดสอบกลางภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
    - 1.3 ทดสอบปลายภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
    - 1.4 จิตพิสัย 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
  
2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา
  - ผู้ที่จะผ่านรายวิชานี้จะต้อง
    - 2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50
    - 2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
    - 2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค
  
3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน
  - 3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F
  - 3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้
 

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน F

## ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและน้ำหนักคะแนน  ข้อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				ทักษะพิสัย
			ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	
1	ศึกษาวิเคราะห์โปรแกรม	-					
2	ศึกษาขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement)	5					
3	ศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram)	5					
4	Concept / Image Sketch	5					
5	Zoning / Schematic Design	5					
6	Design PLAN ทุกชั้น	5					
7	MASS STUDY / LAY-OUT	5					
8	SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL	5					
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	40					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็นการบูรณาการทุกหน่วย)	40					
ค	คะแนนจิตพิสัย	20					
	รวมทั้งสิ้น	100					

## กำหนดการสอน

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1		1-7	แจกโปรแกรม แยกกันสำรวจพื้นที่ตั้งโครงการ * รับ SKD ชั้นที่ 1	
2		1-7	<u>แบบร่างครั้งที่ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ ศึกษาวิเคราะห์โปรแกรม(ผู้ใช้ กิจกรรม เวลา)</li> <li>■ ศึกษาขนาดพื้นที่ใช้สอยโครงการ (Space Requirement)</li> </ul> ศึกษาความสัมพันธ์ขององค์ประกอบโครงการ (Function Diagram)	
3		1-7	<u>แบบร่างครั้งที่ 2</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งที่ 1</li> <li>■ Concept / Image Sketch</li> </ul> Zoning / Schematic Design	
4		1-7	ฟังบรรยายพิเศษ กฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการออกแบบอาคารพักอาศัย * รับ SKD ชั้นที่ 2	
5		1-7	<u>แบบร่างครั้งที่ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งที่ 2</li> <li>■ Concept / Image Sketch</li> <li>■ Zoning / Schematic Design</li> </ul> Design ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT)	
6		1-7	ตรวจแบบร่างรวม Pin up (ตัวแทนแต่ละกลุ่ม) <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Concept / Image Sketch</li> </ul> Design ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)	
7		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
8		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 5</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY /</li> </ul>	

			LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL) ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
9			<b>สอบกลางภาค</b>	
10		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 6</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
11		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 7</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
12		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 8</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
13		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 9</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของ	
14		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 10</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	
15		1-7	<u>ตรวจแบบร่างครั้งที่ 11</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ แก้ไขข้อมูลจากแบบร่างครั้งก่อน</li> <li>■ Design Development ( PLAN ทุกชั้น / MASS STUDY / LAY-OUT / SECTION / PERSPECTIVE / DETAIL)</li> </ul> ตรวจเช็คความสมบูรณ์ของแบบ	



16		4-10	นิสิตทำแบบ Final Project Design 1 เก็บตก นัดตรวจแบบ	
17		4-10	ส่ง Final Project Design 1 ที่ Studio Jury Project Design 1 /สรุปประมวลผล	
18			<b>สอบปลายภาค</b>	

## บรรณานุกรม

ศ. เลอสม สถาปิตานนท์, มิติสถาปัตยกรรมลายเส้น พับบลิชซิ่ง, บจก.2013.

พรทิพย์ เรื่องธรรม,ทฤษฎีการออกแบบ.อินทนิล, สนพ. 2013.