

ลักษณะรายวิชา

1. รหัสและชื่อวิชา 1011 4407 (สถาปัตยกรรมไทย)
1011 4407 (Thai Architecture)
2. สภาพรายวิชา วิชาชีพ
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ
3. ระดับรายวิชา ภาคการศึกษาที่ 2 ชั้นปีที่ 3
4. รายวิชาพื้นฐาน
5. เวลาศึกษา ทฤษฎี 1 ชั่วโมง ปฏิบัติ 3 ชั่วโมง **รวมทั้งสิ้น 64 ชั่วโมง** และนักศึกษา
จะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด 16 สัปดาห์
(ไม่รวมการสอบกลางภาค-ปลายภาค)
6. จำนวนหน่วยกิต 2 หน่วยกิต
7. จุดมุ่งหมายรายวิชา 7.1 มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับลายไทย
7.2 มีความสามารถในการเขียนลายไทย และนำมาใช้ในงานสถาปัตยกรรม
7.3 มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีในการทำงานด้วยความประณีต เป็นระเบียบ สะอาด ตรงต่อ
เวลา มีความซื่อสัตย์ รับผิดชอบ
8. คำอธิบายรายวิชา ศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับประวัติลวดลายไทย ในส่วนประกอบของสถาปัตยกรรมไทย
หลักการเขียนลายไทย และนำมาใช้ในงานสถาปัตยกรรม

- หมายเหตุ**
1. การเขียนจุดมุ่งหมายรายวิชา ต้อง
 - 1.1 เป็นจุดประสงค์ทั่วไป
 - 1.2 ต้องครอบคลุมทั้งรายวิชาโดยดูจากคำอธิบายรายวิชาเป็นหลัก
 - 1.3 เรียงตามลำดับการเรียนรู้ ต่ำไปสูง (ขึ้นอยู่กับต้องการให้ผู้เรียนบรรลุถึงระดับใด)
 - 1.4 จำนวนข้อควรไม่ควรเกิน 10 ข้อ
 2. การแบ่งบท-หัวข้อ ในทางปฏิบัติทำได้โดยนำเนื้อหาในคำอธิบายรายวิชามาจัดกลุ่มให้เป็นบท โดยเรียงลำดับเนื้อหาให้มีความต่อเนื่องของเนื้อหาและแต่ ละบทเรียนจะต้องมี หัวข้อย่อยบทละไม่ต่ำกว่า 2 หัวข้อ

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	การเขียนตัวอักษรไทย 1.1 การเขียนตัวอักษรไทย 1.2 การเกิดลายไทย 1.3 การเขียนลายไทย	1	3
2	การตั้งถิ่นฐานของชุมชนเรือนไทย 2.1 ลักษณะการตั้งถิ่นฐาน 2.2 ปัจจัยของการตั้งถิ่นฐาน	1	3
3	เรือนเครื่องผูก 2.1 ลักษณะผังพื้น 2.2 ลักษณะของรูปทรง 2.3 ลักษณะวัสดุโครงสร้าง 2.4 วิธีปลูกสร้าง	1	3
4	เรือนเครื่องสับ 2.1 ลักษณะผังพื้น 2.2 ลักษณะของรูปทรง 2.3 ลักษณะวัสดุโครงสร้าง 2.4 วิธีปลูกสร้าง	1	3
5	เรือนไทยภาคกลาง 3.1 โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคกลาง 3.2 การขยายตัวเรือนไทยภาคกลาง	1	3
6	เรือนไทยภาคใต้ 4.1 ประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคใต้ 4.1 โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคใต้ 4.2 ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคใต้	1	3
7	เรือนไทยภาคเหนือ 5.1 ประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคเหนือ 5.2 โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคเหนือ 5.3 ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคเหนือ 5.4 ส่วนประกอบและโครงสร้างเรือนกาแล	1	3
8	เรือนไทยภาคอีสาน 5.1 ประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคอีสาน 5.2 โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคอีสาน 5.3 ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคอีสาน	1	3
	เรือนไทยสี่ภาค สรุปภาพรวมของเรือนไทยสี่ภาค		3

จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	การเขียนตัวอักษรไทย 1.1 สามารถเขียนตัวอักษรไทย 1.2 เข้าใจการเกิดลายไทย 1.3 สามารถเขียนลายไทย	1	3
2	การตั้งถิ่นฐานของชุมชนเรือนไทย 2.1 เข้าใจลักษณะการตั้งถิ่นฐาน 2.2 เข้าใจปัจจัยของการตั้งถิ่นฐาน	1	3
3	เรือนเครื่องผูก 2.1 เข้าใจลักษณะผังพื้นเรือนเครื่องผูก 2.2 เข้าใจลักษณะของรูปทรงเรือนเครื่องผูก 2.3 ลักษณะวัสดุโครงสร้างเรือนเครื่องผูก 2.4 เข้าใจวิธีปลูกสร้างเข้าใจเรือนเครื่องผูก	1	3
4	เรือนเครื่องสับ 2.1 เข้าใจลักษณะผังพื้นเรือนเครื่องสับ 2.2 เข้าใจลักษณะของรูปทรงเรือนเครื่องสับ 2.3 เข้าใจลักษณะวัสดุโครงสร้างเรือนเครื่องสับ 2.4 เข้าใจวิธีปลูกสร้างเรือนเครื่องสับ		3
5	เรือนไทยภาคกลาง 3.1 เข้าใจโครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคกลาง 3.2 เข้าใจการขยายตัวเรือนไทยภาคกลาง	1	3
6	เรือนไทยภาคใต้ 4.1 เข้าใจประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคใต้ 4.1 เข้าใจโครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคใต้ 4.2 เข้าใจประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคใต้	1	3
7	เรือนไทยภาคเหนือ 5.1 เข้าใจประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคเหนือ 5.2 เข้าใจโครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคเหนือ 5.3 เข้าใจประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคเหนือ 5.4 เข้าใจส่วนประกอบและโครงสร้างเรือนกาแล	1	3
8	เรือนไทยภาคอีสาน 5.1 เข้าใจประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคอีสาน 5.2 เข้าใจโครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคอีสาน 5.3 เข้าใจประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคอีสาน	1	3

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
9	เรือนไทยสี่ภาค สามารถเข้าใจภาพรวมของเรือนไทยสี่ภาค	1	3

หมายเหตุ การเขียนจุดประสงค์การสอน

- นำชื่อบทเรียนมาเขียนเป็นจุดประสงค์ทั่วไป โดยใช้กริยานำ รู้ เข้าใจ นำ.....ไปใช้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ ประเมิน เป็นต้น ให้ครอบคลุมหัวข้อทั้งหมดในบทเรียนนี้ หรือไม่ถ้าเขียนยากก็ให้ทำเป็นชื่อบทก็ได้
- นำหัวข้อในแต่ละบทมาเขียนเป็นจุดประสงค์เชิงพฤติกรรม และต้องสอดคล้องวัตถุประสงค์ทั่วไปของบท ในข้อ 1 ดูจากตารางกริยาใช้นำ

ตารางคำกริยาที่ใช้ในการเขียนจุดประสงค์การสอน

1) วิชาที่เป็นทฤษฎี (ด้านพุทธิพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
1. มีความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะการตั้งถิ่นฐานของชุมชน	สามารถความเข้าใจเกี่ยวกับลักษณะการตั้งถิ่นฐานของชุมชน
2. เข้าใจลักษณะปัจจัยที่มีอิทธิพลต่องานสถาปัตยกรรมไทย	สามารถเข้าใจเข้าใจลักษณะปัจจัยที่มีอิทธิพลต่องานสถาปัตยกรรมไทย
4. มีเจตคติและกิจนิสัยที่ดีต่องานสถาปัตยกรรมไทย	มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา

2) วิชาที่มีปฏิบัติ (ด้านทักษะพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
เพื่อศึกษาและปฏิบัติเกี่ยวกับลักษณะการตั้งถิ่นฐานของชุมชนปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการกำหนดลักษณะเรือนไทย เรือนเครื่องผูก เรือนเครื่องสับ การเขียนแบบเรือนไทยภาคต่างๆ และการทำหุ่นจำลอง	สามารถอธิบายลักษณะเกี่ยวกับการตั้งถิ่นฐานของชุมชน ปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการกำหนดลักษณะเรือนไทย เรือนเครื่องผูก เรือนเครื่องสับ การเขียนแบบเรือนไทยภาคต่างๆ และการทำหุ่นจำลอง

3) ทุกรายวิชาต้องมีด้านจิตใจ (ด้านจิตพิสัย)

จุดประสงค์ทั่วไป	จุดประสงค์เชิงพฤติกรรม
มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา	มีกิจนิสัยในการทำงานอย่างเป็นขั้นตอน เป็นระเบียบ รอบคอบและตรงตามกำหนดเวลา
มีส่วนร่วมในการเรียนรู้	มีส่วนร่วมในการเรียนรู้
ตระหนัก และคำนึงถึงความปลอดภัยในการทำงาน	ตระหนัก และคำนึงถึงความปลอดภัยในการทำงาน

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 9 หน่วย แยกได้ 9 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ

ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 4 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้

 - 1.1 ผลงานที่มอบหมาย 40 คะแนน หรือร้อยละ 40
 - 1.2 ทดสอบกลางภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.3 ทดสอบปลายภาค 20 คะแนน หรือร้อยละ 20
 - 1.4 จิตพิสัย 20 คะแนน หรือร้อยละ 20

2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา

ผู้ที่ผ่านรายวิชานี้จะต้อง

 - 2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50
 - 2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80
 - 2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค

3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน
 - 3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F
 - 3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 50	ได้ระดับคะแนน F

ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและน้ำหนักคะแนน ข้อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				ทักษะพิสัย
			ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	
1	การเขียนตัวอักษรไทย	2					
2	การตั้งถิ่นฐาน	3					
3	เรือนเครื่องผูก	5					
4	เรือนเครื่องสับ	3					
5	เรือนไทยภาคกลาง	2					
6	เรือนไทยภาคใต้	2					
7	เรือนไทยภาคเหนือ	5					
8	เรือนไทยภาคอีสาน	5					
9	เรือนไทยสี่ภาค	3					
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	30					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็นการบูรณาการทุกหน่วย)	50					
ค	คะแนนจิตพิสัย	20					
	รวมทั้งสิ้น	100					

หมายเหตุ

1. การกำหนดคะแนนในรายบท ให้ใช้เวลาที่ใช้ในการสอนมาเป็นตัวแบ่งโดยเทียบเป็น สัดส่วนในการกำหนดก็ได้
2. การกำหนดคะแนนย่อย ๆ ในแต่ละระดับของพุทธิพิสัย(ความรู้ความจำ ความเข้าใจ การนำไปใช้ และ สูงกว่า) ให้ใช้วิธีรวมจำนวนข้อของจุดประสงค์การสอนในแต่ละระดับเข้าด้วยกัน แล้วเทียบเป็นสัดส่วนในการกำหนดคะแนนก็ได้ เช่นหน่วยที่หนึ่ง 10 คะแนน เมื่อนับจุดประสงค์ มีระดับความรู้ความจำ 3 ข้อ ความเข้าใจ 9 ข้อ การนำไปใช้ 18 ข้อ เมื่อเทียบสัดส่วนจะได้ความรู้ความจำ 1 คะแนน ความเข้าใจ 3 คะแนน และการนำไปใช้ 6 คะแนน(ถ้าเป็นทศนิยมให้ปัดเป็นจำนวนเต็ม)

กำหนดการสอน

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1	8/ พ.ย.		การเขียนตัวอักษรไทย การเกิดลายไทย และ การเขียนลายไทย	
2	15 / พ.ย.		ลักษณะและปัจจัยของการตั้งถิ่นฐานการตั้งถิ่นฐานของชุมชนเรือนไทย	
3	22 / พ.ย.		ลักษณะผังพื้น ลักษณะของรูปทรงเรือนเครื่องผูก	
4	29 / พ.ย.		ลักษณะวัสดุโครงสร้าง ปลูกสร้างเรือนเครื่องผูก	
5	6 / ธ.ค.		เรือนเครื่องสับ	
6	13 / ธ.ค.		ลักษณะผังพื้น ลักษณะของรูปทรงของเรือนเครื่องสับ	
7	20 / ธ.ค.		ลักษณะวัสดุโครงสร้าง วิธีปลูกสร้างเรือนเครื่องสับ	
8	27 / ธ.ค.		โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคกลาง	
9	3 / ม.ค.		สอบกลางภาค	
10	10 / ม.ค.		การขยายตัวเรือนไทยภาคกลาง	
11	17 / ธ.ค.		ประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคใต้	
12	24 / ธ.ค.		โครงสร้างและองค์ประกอบ ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคใต้	
13	31 / ธ.ค.		ประวัติความเป็นมาของเรือนไทยภาคเหนือ โครงสร้างและองค์ประกอบของเรือนไทยภาคเหนือ	
14	7 / ก.พ.		ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือน ส่วนประกอบและโครงสร้างเรือนกาแล	
15	14/ ก.พ.		เรือนไทยภาคอีสาน ประวัติความเป็นมาโครงสร้างของเรือนไทยภาคอีสาน	
16	21 / ก.พ.		ประเพณีและความเชื่อในการสร้างเรือนไทยภาคอีสาน	
17	28 / ก.พ.		สรุปเรือนไทย 4 ภาค	
18	7 / มี.ค.		สอบปลายภาค	

บรรณานุกรม

ภัทราวดี ศิริวรรณ, 2552. **สถาปัตยกรรมไทย**. ปทุมธานี : บริษัทสกายบุ๊กส์ จำกัด
 ธรรมาธิการสถาปนิก, 2537. **สถาปัตยกรรมอีสาน**. กรุงเทพฯ : เมฆาเพรส
 เฉลียว ปิยะชน. 2532. **เรือนกาแล**. กรุงเทพฯ. สุพรีม โปรดักส์