

ลักษณะรายวิชา

- | | |
|-----------------------|---|
| ๑. รหัสและชื่อวิชา | การจัดดอกไม้ รหัสวิชา ๑๐๕๒๗๔๒๐
(Flower Arrangement) |
| ๒. สภาพรายวิชา | ทักษะวิชาชีพ
หลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) |
| ๓. ระดับรายวิชา | ภาคการศึกษาที่ ๒ ชั้นปีที่ ๒ |
| ๔. รายวิชาพื้นฐาน | |
| ๕. เวลาศึกษา | ทฤษฎี ๒ ชั่วโมง ปฏิบัติ ๒ ชั่วโมง รวมทั้งสิ้น ๔ ชั่วโมง
และนักศึกษาจะต้องใช้เวลาศึกษาค้นคว้านอกเวลา ๘๐ ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ตลอด
๑๖ สัปดาห์ (ไม่รวมสอบกลางภาค และปลายภาคเรียน) |
| ๖. จำนวนหน่วยกิต | ๓ (๒ - ๒ - ๕) หน่วยกิต |
| ๗. จุดมุ่งหมายรายวิชา | <ol style="list-style-type: none"> ๑. มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดดอกไม้ในโอกาสต่างๆ ๒. สามารถใช้และบำรุงรักษาเครื่องมือ อุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ ๓. สามารถจัดดอกไม้ในโอกาสต่างๆได้ ๔. มีกิจนิสัยในการทำงานด้วยความเป็นระเบียบเรียบร้อย ประณีต รอบคอบ และปลอดภัย |
| ๘. คำอธิบายรายวิชา | ศึกษาและปฏิบัติหลักการจัดดอกไม้ การเลือกใช้วัสดุอุปกรณ์ การเตรียมดอกไม้ใบไม้ การเก็บรักษา การใช้ดอกไม้ทดแทน การคำนวณต้นทุน กำหนดราคาขาย การจัดดอกไม้ชั้นพื้นฐานในรูปแบบต่างๆตามหลักสากล การจัดตกแต่งดอกไม้ในสถานที่ในโอกาสต่างๆ และฝึกปฏิบัติการจัดดอกไม้ |

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

หน่วยเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
๑.	บทที่ ๑ ๑.๑ ความหมายและความสำคัญของการจัดดอกไม้ ๑.๒ การเลือกดอกไม้และใบไม้	๖	๖
๒.	บทที่ ๒ ๒.๑ การเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ ๒.๒ ประเภทและลักษณะของภาชนะในการจัดดอกไม้ ๒.๓ การเลือกภาชนะที่เหมาะสมสำหรับการจัดดอกไม้แบบสากล	๔	๔
๓.	บทที่ ๓ ๓.๑ การตัดกิ่งก้านดอกไม้ ๓.๒ การใช้น้ำยาเคมี ๓.๓ การดูแลรักษาดอกไม้แต่ละชนิด ๓.๔ การเตรียมดอกไม้สำหรับการจัดดอกไม้	๒	๒
๔.	บทที่ ๔ ๔.๑ องค์ประกอบของศิลป์ ๔.๒ ศิลปะที่สัมพันธ์กับงานดอกไม้ ๔.๓ รูปแบบการจัดดอกไม้	๒	๒
๕.	บทที่ ๕ ๕.๑ การจัดดอกไม้แบบญี่ปุ่น ๕.๒ การจัดดอกไม้แบบสากล ๕.๓ การจัดดอกไม้ในโอกาสพิเศษ	๑๐	๑๐

จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
๑	๑. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการจัดดอกไม้ ๑.๑ บอกความหมายและความสำคัญของการจัดดอกไม้ได้ ๑.๒ อธิบายวิธีการเลือกดอกไม้และใบไม้ ที่ใช้ในการจัดดอกไม้ได้	๖	๖
๒	๒. การเลือกวัสดุ-อุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ ๒.๑ เตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ได้ ๒.๒ บอกประเภท ขนาด และลักษณะของภาชนะได้ ๒.๓ เลือกภาชนะได้เหมาะสมกับโอกาสใช้สอย ๒.๔ อธิบายประโยชน์ของเครื่องมือแต่ละชนิดได้ ๒.๕ ใช้เครื่องมือและอุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ได้เหมาะสม	๔	๔
๓	๓. เทคนิคการดูแลรักษาดอกไม้ ๓.๑ อธิบายถึงวิธีการดูแลรักษาดอกไม้ให้สดและคงทนได้ ๓.๒ ดูแลรักษาดอกไม้แต่ละชนิดได้ ๓.๓ เตรียมดอกไม้สำหรับการจัดดอกไม้เหมาะสมกับภาชนะและโอกาสใช้สอย	๒	๒
๔	๔. การออกแบบงานดอกไม้ ๔.๑ บอกองค์ประกอบของศิลป์ได้ ๔.๒ จำแนกศิลปะที่สัมพันธ์กับงานดอกไม้ได้ ๔.๓ อธิบายลักษณะรูปแบบในการจัดดอกไม้ได้ ๔.๔ บอกลักษณะที่ดีของขนมปังได้	๔	๔
๕	๕. การจัดดอกไม้ในแบบ และโอกาสต่างๆ ๕.๑ อธิบายการจัดดอกไม้แบบต่างๆได้ ๕.๒ เลือกภาชนะดอกไม้ได้เหมาะสมกับการจัดดอกไม้แต่ละรูปแบบได้ ๕.๓ เปรียบเทียบความแตกต่างของการจัดดอกไม้แต่ละรูปแบบได้ ๕.๔ อธิบายการจัดดอกไม้ในโอกาสพิเศษต่างๆได้ ๕.๕ จำแนกการจัดดอกไม้สำหรับใช้ในโอกาสพิเศษได้ ๕.๖ จัดดอกไม้สำหรับงานพิธีตามประเพณีไทย ๕.๗ ออกแบบการจัดดอกไม้ของแต่ละแบบได้ถูกต้องและทันสมัย ๕.๘ จัดดอกไม้รูปทรงต่างๆ ได้อย่างสวยงาม	๔	๔

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น ๕ หน่วย แยกได้ ๕ บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

๑. วิธีการ
 - ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น ๓ ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา ๑๐๐ คะแนนดังนี้
 - ๑.๑ ผลงานที่มอบหมาย ๓๐ คะแนน หรือร้อยละ ๓๐
 - ๑.๒ พิจารณาจากจิตพิสัย (ความตั้งใจ และการเข้าร่วมกิจกรรม) ๒๐ คะแนน หรือร้อยละ ๒๐
 - ๑.๓ การทดสอบ (สอบกลางภาคปลายภาค) ๕๐ คะแนน หรือร้อยละ ๕๐ โดยจัดแบ่งน้ำหนักคะแนนในแต่ละหน่วยตามตารางหน้าถัดไป
๒. เกณฑ์ผ่านรายวิชา

ผู้ที่ผ่านรายวิชานี้จะต้อง

 - ๒.๑ คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๕๐
 - ๒.๒ มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ ๘๐
 - ๒.๓ ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค
๓. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน
 - ๓.๑ พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ ๒ ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ ๒ จะได้รับค่าระดับคะแนน F
 - ๓.๒ ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ ๒ จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ ๘๐ ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๗๕ – ๗๙	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๗๐ – ๗๔	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๖๕ – ๖๙	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๖๐ – ๖๔	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๕๕ – ๕๙	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ ๕๐ – ๕๔	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ ๕๐	ได้ระดับคะแนน F

กำหนดการสอน

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
๑	-	๑ - ๔	ความหมายและความสำคัญของการจัดดอกไม้ การเลือกดอกไม้และใบไม้	
๒	-	๔ - ๘	การเลือกดอกไม้และใบไม้ (ต่อ)	
๓	-	๙ - ๑๒	การเตรียมวัสดุ-อุปกรณ์ในการจัดดอกไม้ ประเภทและลักษณะของภาชนะในการจัดดอกไม้	
๔	-	๑๓ - ๑๖	ประเภทและลักษณะของภาชนะในการจัดดอกไม้ (ต่อ) การเลือกภาชนะที่เหมาะสมสำหรับการจัดดอกไม้แบบสากล	
๕	-	๑๗ - ๒๐	การตัดกิ่งก้านดอกไม้ การใช้น้ำยาเคมี	
๖	-	๒๑ - ๒๔	การใช้น้ำยาเคมี (ต่อ) การดูแลรักษาดอกไม้แต่ละชนิด	
๗	-	๒๕ - ๒๘	การเตรียมดอกไม้สำหรับการจัดดอกไม้	
๘	-	๒๙ - ๓๒	การเตรียมดอกไม้สำหรับการจัดดอกไม้ (ต่อ) ทบทวนบทเรียนก่อนสอบ	
๙	-		สอบกลางภาค	
๑๐	-	๓๓ - ๓๖	องค์ประกอบของศิลป์	
๑๑	-	๓๗ - ๔๐	องค์ประกอบของศิลป์ (ต่อ)	
๑๒	-	๔๑ - ๔๔	ศิลปะที่สัมพันธ์กับงานดอกไม้ รูปแบบการจัดดอกไม้	
๑๓	-	๔๕ - ๔๘	รูปแบบในการจัดดอกไม้ (ต่อ)	
๑๔	-	๔๙ - ๕๒	การจัดดอกไม้แบบญี่ปุ่น	
๑๕	-	๕๓ - ๕๖	การจัดดอกไม้แบบสากล	
๑๖	-	๕๗ - ๖๐	การจัดดอกไม้ในโอกาสพิเศษ ทบทวนบทเรียนก่อนสอบ	
๑๗	-		สอบปลายภาค	

บรรณานุกรม

๑. มุกดา ใจซื่อ. (2555). *พื้นฐานการจัดดอกไม้* (พิมพ์ครั้งที่ 3). ขอนแก่น: แม่บ้าน, บจก.สนพ.
๒. นางลักษณ์ พรพิมล. *การจัดดอกไม้*. -- กรุงเทพฯ : เพชรการเรือน, 2553.68 หน้า.