

การแบ่งบทเรียน/หัวข้อ

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	1. องค์ประกอบของศิลปะ 1.1 หลักในการออกแบบ 1.2 การออกแบบที่ดี	2	2
2	2. การเลือกใช้สีตกแต่งสถานที่ 2.1 การใช้สีตกแต่งภายนอกอาคาร 2.2 การใช้สีตกแต่งภายในอาคาร 2.3 การตกแต่งห้องต่างๆ	6	6
3	3. ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกผ้าและจับจีบผ้า 3.1 ความหมายการผูกผ้าและจับจีบผ้า 3.2 รูปแบบการผูกผ้าและจับจีบผ้า 3.3 โอกาสที่ใช้การผูกผ้าและจับจีบผ้า 3.4 ประโยชน์การผูกผ้าและจับจีบผ้า	8	8
	สอบกลางภาค	2	2
4	4. วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจีบผ้า 4.1 วัสดุอุปกรณ์ 4.2 การจับจีบผ้าลายมาตรฐาน 4.3 การจับจีบผ้าลายโบว์ 4.4 การจับจีบผ้าลายผีเสื้อ 4.5 การจับจีบผ้าลายผีเสื้อ 2 ชั้น 4.6 การจับจีบผ้าลายลูกศร 4.7 การจับจีบผ้าลายลูกศรสับประรด 4.8 การจับจีบผ้าลายพัดครึ่ง 4.9 การจับจีบผ้าลายสร้างสรรค์	16	16

	สอบปลายภาค	2	2
--	------------	---	---

จุดประสงค์การสอน

บทเรียนที่	รายการ	เวลา(ชั่วโมง)	
		ท	ป
1	<p>ชี้แจงเงื่อนไขการเรียนรู้</p> <p>1. เพื่อให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับองค์ประกอบของศิลปะ</p> <p>1.1 บอกหลักการออกแบบที่ดีได้</p> <p>1.2 อธิบายองค์ประกอบของศิลปะที่นำมาใช้ในการตกแต่งสถานที่ได้ถูกต้อง</p> <p>1.3 ยกตัวอย่างองค์ประกอบศิลปะที่ใช้ในการจัดตกแต่งห้องได้</p> <p>1.4 จำแนกองค์ประกอบศิลปะได้อย่างถูกต้อง</p> <p>1.5 วิเคราะห์การจัดตกแต่งห้องต่างๆได้</p> <p>1.6 มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ความสนใจใฝ่รู้ ความรับผิดชอบและทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ มีเหตุมีผล</p>	2	2
2	<p>2. เพื่อให้มีความเข้าใจเกี่ยวกับการเลือกใช้สีตกแต่งห้องและสถานที่ในโรงแรม</p> <p>2.1 อธิบายวิธีการเลือกใช้สีตกแต่งห้องต่างๆได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.2 ระบุสีที่ใช้ในการตกแต่งอาคารภายในและภายนอกได้</p> <p>2.3 ออกแบบตกแต่งห้องโดยลงสีได้อย่างเหมาะสม</p> <p>2.4 สาธิตวิธีการนำสีมาใช้ในการออกแบบตกแต่งห้องได้</p> <p>2.5 ลงสีตกแต่งห้องให้เหมือนจริงได้อย่างถูกต้อง</p> <p>2.8 มีความกระตือรือร้น มีความสนใจใฝ่รู้ มีความรับผิดชอบ มีความสามัคคี มีความรอบคอบ มีเหตุและผล</p>	6	6
3	<p>3. เพื่อให้มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับการผูกและจับจีบผ้า</p> <p>3.1 บอกความสำคัญการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้อง</p> <p>3.2 บอกประโยชน์ของการผูกและจับจีบผ้าได้</p> <p>3.3 อธิบายรูปแบบการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้อง</p> <p>3.4 อธิบายขั้นตอนการเขียนแบบการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้อง</p>	8	8

	<p>3.5 ยกตัวอย่างรูปแบบการผูกและจับจีบผ้าแบบง่ายๆได้</p> <p>3.6 เขียนแบบการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างสวยงาม</p> <p>3.7 ปฏิบัติการเขียนแบบการผูกและจับจีบผ้าตามรูปแบบที่กำหนดได้</p> <p>3.8 มีวินัย มีความรับผิดชอบ มีความซื่อสัตย์ มีมนุษยสัมพันธ์ มีความสนใจใฝ่รู้ในการปฏิบัติงานและมีความสามัคคี</p>		
4	<p>4. เพื่อให้มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับวัสดุอุปกรณ์การผูกและจับจีบผ้า</p> <p>4.1 บอกวัสดุอุปกรณ์ที่สำคัญในการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.2 ระบุคุณสมบัติของผ้าที่นำมาใช้ในการผูกและจับจีบได้</p> <p>4.3 อธิบายขั้นตอนการผูกและจับจีบแบบต่างๆได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.4 สรุปรูปชื่อของการผูกและจับจีบผ้าได้</p> <p>4.5 จำแนกรูปแบบการผูกและจับจีบผ้าได้อย่างถูกต้อง</p> <p>4.7 ปฏิบัติการผูกและจับจีบผ้าแบบต่างๆได้อย่างสวยงาม</p> <p>4.8 มีเจตคติที่ดี มีความสามัคคี มีความรับผิดชอบ มีความสนใจใฝ่รู้ รอบคอบ มีเหตุมีผล</p>	16	16

การประเมินผลรายวิชา

รายวิชานี้แบ่งเป็น 4 หน่วย แยกได้ 4 บทเรียน การวัดและประเมินผลรายวิชาจะดำเนินการ ดังนี้

1. วิธีการ

ดำเนินการรวบรวมข้อมูลเพื่อการประเมินผลแยกเป็น 4 ส่วนโดยแบ่งแยกคะแนนแต่ละส่วนจากคะแนนเต็ม ทั้งรายวิชา 100 คะแนนดังนี้

1.1 เจตคติ (คุณธรรมจริยธรรม)	20 คะแนน หรือร้อยละ 20
1.2 ผลงานปฏิบัติระหว่างภาคเรียน	20 คะแนน หรือร้อยละ 20
1.3 สอบกลางภาค	30 คะแนน หรือร้อยละ 30
1.4 สอบปลายภาค	30 คะแนน หรือร้อยละ 30

โดยจัดแบ่งน้ำหนักคะแนนในแต่ละหน่วยตามตารางหน้าถัดไป
2. เกณฑ์ผ่านรายวิชา

ผู้ที่จะผ่านรายวิชานี้จะต้อง

2.1 คะแนนสอบรวมต้องไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50
2.2 มีเวลาเรียนไม่ต่ำกว่าร้อยละ 80

2.3 ต้องผ่านการสอบกลางภาค และปลายภาค

3. เกณฑ์ค่าระดับคะแนน

3.1 พิจารณาเกณฑ์ผ่านรายวิชาตามข้อ 2 ผู้ที่ไม่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนน F

3.2 ผู้ที่ผ่านเกณฑ์ข้อ 2 จะได้รับค่าระดับคะแนนตามเกณฑ์ ดังนี้

คะแนนร้อยละ 80 ขึ้นไป	ได้ระดับคะแนน A
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 75-79	ได้ระดับคะแนน B+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 70-74	ได้ระดับคะแนน B
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 65-69	ได้ระดับคะแนน C+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 60-64	ได้ระดับคะแนน C
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 55-59	ได้ระดับคะแนน D+
คะแนนอยู่ระหว่างร้อยละ 50-54	ได้ระดับคะแนน D
คะแนนต่ำกว่าร้อยละ 0-49	ได้ระดับคะแนน F

ตารางกำหนดน้ำหนักคะแนน

เลขที่บทเรียน	คะแนนรายบทเรียนและน้ำหนักคะแนน ชื่อบทเรียน	คะแนนรายหน่วย	น้ำหนักคะแนน				
			พุทธิพิสัย				ทักษะพิสัย
			ความรู้-ความจำ	ความเข้าใจ	การนำไปใช้	สูงกว่า	
1	บทที่ 1 องค์ประกอบของศิลปะ	4	1	2	-	1	
2	บทที่ 2 การเลือกใช้สีตกแต่งสถานที่	6	1	2	2	-	1
3	บทที่ 3 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกและจับจิบผ้า	10	2	2	3	1	2
4	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า	10	2	2	1	1	4
ก	คะแนนภาควิชาการ (พุทธิพิสัยและทักษะพิสัย)	60					
ข	คะแนนภาคผลงาน (รายงาน, ชิ้นงาน เป็นการบูรณาการทุกหน่วย)	20					
ค	คะแนนจิตพิสัย	20					
	รวมทั้งสิ้น	100					

สัปดาห์ที่	วัน / เดือน	คาบที่	รายการสอน	หมายเหตุ
1	5 มิ.ย 2562	1-4	บทที่ 1 องค์ประกอบของศิลปะ	
2	12 มิ.ย 2562	1-4	บทที่ 2 การเลือกใช้สีตกแต่งสถานที่	
3	19 มิ.ย 2562	1-4	บทที่ 2 การเลือกใช้สีตกแต่งสถานที่ (ต่อ)	
4	26 มิ.ย 2562	1-4	บทที่ 2 การเลือกใช้สีตกแต่งสถานที่ (ต่อ)	
5	3 ก.ค.2562	1-3	บทที่ 3 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกและจับจิบผ้า	
6	10 ก.ค.2562	1-3	บทที่ 3 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกและจับจิบผ้า (ต่อ)	
7	17 ก.ค.2562	1-3	บทที่ 3 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกและจับจิบผ้า (ต่อ)	
8	24 ก.ค.2562	1-3	บทที่ 3 ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการผูกและจับจิบผ้า (ต่อ)	
9	31 ก.ค.2562		สอบกลางภาค	
10	7 ส.ค.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า	
11	14 ส.ค.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
12	21 ส.ค.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
13	28 ส.ค.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
14	4 ก.ย.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
15	11 ก.ย.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
16	18 ก.ย.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
17	25 ก.ย.2562	1-3	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผูกและการจับจิบผ้า (ต่อ)	
18	2 ต.ค.2562		สอบปลายภาค	

บรรณานุกรม

อุมาสววรรค์ ชูหา. (2537). **ศิลปะการจับจิบผ้า**. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพมหานคร : ส.พิจิตรการพิมพ์.

ชะลูด นิ่มเสมอ. (2537). **องค์ประกอบของศิลปะ**. กรุงเทพมหานคร : อัมรินทร์การพิมพ์.

วัฒน์ จุฑะวิภาต(2559). **ศิลปะการออกแบบตกแต่งภายใน**. กรุงเทพมหานคร : วิทย์พัฒนการพิมพ์.

วัฒน์ จุฑะวิภาต(2559). **ศิลปะการออกแบบตกแต่งภายใน**. กรุงเทพมหานคร : วิทย์พัฒนการพิมพ์.

จรียา เดชกุญชร (2554). **ศิลปะการจับจิบผ้า**. กรุงเทพมหานคร : วิทย์พัฒนการพิมพ์.

<https://www.chulabook.com>

<https://www.slideshare.net/photevechkun/copy-of-ppt>